EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 5.332

TELEFONOS
1353 Redacción.
1526 Imprenta
2006 Administración

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 147-151
Apartado de Correos, 17

VIERNES 6 AGOSTO 1954

EDICION MADRUGADA
Seis páginas: 80 céntimos

El petróleo persa nuevamente en el mercado mundial

El Embajador español en París y el "as" Bahamontes

PARIS.—El Conde de Casa Rojas con el gran corredor español Bahamontes en los jardines de la Embajada, donde nuestro representante ofreció una comida a los componentes del equipo español que han actuado en la Vuelta a Francia.—(Foto CIFRA GRAFICA)

Las potencias occidentales han firmado con Teherán un acuerdo por 25 años

Teherán, 5.—Persia y las potencias occidentales les anuncian oficialmente un acuerdo por veinticinco años que pone de nuevo al petróleo persa en el mercado mundial, por vez primera en tres años, y salva del más peligroso obstáculo que se había producido en el Oriente Medio.

El acuerdo ha sido concertado entre Persia y un Consorcio petrolífero occidental. Constituye el segundo acuerdo importante de Oriente Medio que se registra en una semana. El primero fué el de la zona de Suez.

Cinco Compañías petrolíferas norteamericanas entran ahora en los yacimientos que en tiempos fueron monopolio inglés. Figuran entre las ocho que han formado el Consorcio, que ha negociado el final de la disputa iniciada, cuando Persia procedió a la nacionalización de la industria petrolífera hace tres años y forzó a la Anglo Iranian Oil Company a evacuar el país.

El importante acuerdo ha sido anunciado en Teherán por el ministro persa de Hacienda, Ali Amini y el norteamericano Howard Page, representante del Consorcio de ocho Compañías. Al mismo tiempo ha sido anunciado un acuerdo acerca de la indemnización que Persia pagará a la Anglo Iranian por las pérdidas que ha sufrido la Compañía por la nacionalización persa en los yacimientos, y sobre las condiciones para hacer volver a Persia al seno de la zona de la libra esterlina.

Los principales puntos del acuerdo son los siguientes:

Primero.—Una Compañía formada por el Consorcio hará funcionar los ricos yacimientos y explorará la existencia de otros nuevos.

Segundo.—Una segunda Compañía formada por el Consorcio hará funcionar la gran refinería de Abadan, después de tres años de inactividad, que de nuevo se convertirá en la mayor productora de petróleo de Oriente.

Tercero.—Persia, que tiene escasez de divisas, recibirá un ingreso calculado en 420 millones de dólares (150 millones de libras esterlinas) del petróleo que en los tres primeros años completos de funcionamiento, después de un período inicial de puesta en marcha de tres meses, para normalizar la gigantesca industria de nuevo.

Cuarto.—El consorcio venderá en el extranjero el petróleo de Persia.

Quinto.—El acuerdo será válido durante 25 años. Estipula que podrán realizarse tres prórrogas por cinco años cada una.

Sexto.—Persia pagará a la Anglo Iranian 64 millones de dólares (25 de libras esterlinas) de indemnización en diez años a contar desde 1957.

Séptimo. — La Compañía Petrolífera Nacional persa que se hizo cargo de la industria nacionalizada, seguirá utilizando el yacimiento petrolífero de Naft-I-Shah y las pequeñas refinerías de Kermans-Sha para atender parte de las necesidades propias del país en petróleo y se encargará de toda la distribución interior, mientras que el Consorcio atenderá los mercados externos internacionales.

Octavo.—La Anglo Iranian tendrá una participación del cuarenta por ciento y la Royal Dutch Shell Company, en parte de propiedad británica, tendrá otro catorce por ciento.

Las otras Compañías del Consorcio son las norteamericanas Standar Oil Co de California, Sacony Vaccumm Oil Co la Texas Co y la Gulf Oil Corporation. Todas juntas deberán tener una participación del cuarenta por ciento y la Compagnie Francaise de Petroles franceses tendrá el seis por ciento restante.

Se tardará unos dos meses en dar forma legal, firma y ratificación al acuerdo por parte de Persia, con la aprobación del Shah. La gran refinería de Abadán comenzará a funcionar tan pronto como sea posible. —Efe.

Presunta aparición milagrosa de San Francisco Javier a un sacerdote portugués en Goa

El Santo pronunció unas palabras para afirmar que volvería a la tierra para orar por Goa y su defensa

EN LOS MISALES DE LOS FIELES APARECEN CABELLOS QUE SE CREEN DEL APOSTOL

Lisboa, 4. — Ha tenido gran repercusión la noticia publicada por el corresponsal del «Diario Popular» en Goa, Antonio de Menenseses, quien afirma, con toda clase de reservas, que según rumor en circulación por toda la capital de la India portuguesa, un sacerdote que marchaba por las calles de la ciudad vieja a última hora de la noche, tuvo una visión del glorioso Apóstol español San Francisco Javier, evangelizador de la India, quien tenía en sus manos el Evangelio. El Santo pronunció unas palabras para decir con absoluta claridad que volverá a la tierra para orar por Goa y por su defensa.

El sacerdote quedó maravillado con la extraordinaria visión. San Francisco Javier le dijo que recomendase a todos los pobres que al comienzo de la mañana abriesen sus libros de oraciones y encontrarían allí varios cabellos que eran suyos y que indicaba que no abandonaría Goa en estos momentos. Añade el corresponsal: «Lo cierto es que todas las personas que siguieron las indicaciones encontraron varios cabellos en las páginas de sus libros de oraciones. El Padre se dirigió lentamente a la Basílica del Buen Jesús, siempre con la visión ante sí, blanca e inmaculada en la negrura de la noche. Después, una ligera vibración agitó los árboles y la imagen del Santo desapareció. «Vuelvo a afirmar que recibí con reservas los rumores de la aparición, aunque muchas familias viniesen a contarme que de hecho habían encontrado los cabellos en sus misales». Afirmó bajo palabra de honor que «al abrir mi libro de oraciones encontré allí dos cabellos y yo, anteriormente desconfiado y escéptico, creo ahora con toda firmeza en el milagro».

No existe aún impresión alguna sobre la importancia que la Iglesia pueda dar al presunto milagro, que ha sido en Lisboa objeto de muchos comentarios.—Efe.

"Ha de hacerse un gran esfuerzo para aplacar la agitación de Chipre" ("Daily Mail")

"No debemos iniciar un nuevo capítulo en medio de una población descontenta y desafecta"

Londres, 5.—El «Daily Mail», publica un editorial acerca de Chipre, en el que dice entre otras cosas:

«Evidentemente, ha de hacerse un gran esfuerzo para aplacar la agitación de Chipre y encontrar a su pueblo a mitad de camino. La mayoría de los habitantes quieren volver a Grecia. Decimos y con razón, que la isla debe seguir bajo soberanía británica. ¿No es posible encontrar una fórmula de compromiso que satisfaga las dos aspiraciones? ¿No podríamos proponer, por ejemplo, que los chipriotas fuesen a la vez ciudadanos británicos y griegos? Dentro de la infinita variedad de la práctica constitucional británica, seguramente que podría encontrarse lugar para semejante solución.

«No debemos iniciar un nuevo capítulo en medio de una población descontenta y desafecta. Ni Chipre ni Grecia quieren reñir con nosotros sobre esta cuestión si se puede hallar alguna salida. Es preciso encontrarla.

«Ahora que perdemos Suez —continúa— tenemos que poner punto final a todo este disparate político de Chipre. No podemos tener agujeros en la cesta, en la que ponemos tantos huevos. Corremos el peligro de destrozar la misma cesta. ¿Es que queremos enajenarnos la enemistad de Grecia, nuestra asociada de la Otan, cuya ayuda puede ser tan grande en los días siguientes a Suez? ¿Creemos que puede desaparecer un problema político tapando la boca a todos? ¿Es que acogeremos con gusto la perspectiva de ser acusados ante las Naciones Unidas de crímenes contra la libertad?».—Efe.

Colaboradores de DIARIO-DIA

¿QUE PASA EN CADIZ?

Por JOSE MARIA SANCHEZ SILVA

He aquí una de las muchas cuestiones actuales que tiene cientos de años: Gibraltar, cuyo doscientos cincuenta aniversario bajo la bandera británica conmemoramos los españoles este año.

......

Así como me parece dudoso que de la discusión salga la luz, no me lo parece tanto que la luz salga del conocimiento de las cuestiones. Dos matices recientes, sólo aparentemente contradictorios, se han producido con diferencia de días, casi de horas, en los periódicos de nuestro país: por un lado, el bello artículo de José María Pemán en el que decía que todavía las madres de la costa de Cádiz asustan a sus chiquillos diciéndoles: «¡Que viene el draque!» Y ese «draque» es, naturalmente, el Drake inglés. Por el otro, la nota de los maestros navarros que se proponen explicar a sus alumnos la «asignatura» de Gibraltar. Ambas a dos no son sino una misma cosa: el deseo de que la historia se conozca, sino por los protagonistas de ella en este caso concreto, sí por sus víctimas españolas. La andaluza que asusta con su «que viene el draque», no piensa en Gibraltar cuando lo dice; los maestros navarros entienden necesario imprimir en la inteligencia de los muchachos españoles la historia de Gibraltar.

Soy de los que han estado unos treinta minutos en el Peñón, unos treinta días en Inglaterra y unos treinta años en España. Para un español me parece ésta la gradación temporal suficiente. Pues bien; creo que la inmensa mayoría de los ingleses desconoce la existencia de Gibraltar; algunos marinos y algunos comerciantes, saben que está en Cádiz. Solamente los políticos conocen la cuestión y saben, a su vez, que Cádiz está en España. Ahora bien; que lo que «de pase» a Cádiz sea Gibraltar, eso, ni los políticos más sensibles de Inglaterra lo saben.

Ya es importante esa ignorancia por parte de los años de Gibraltar. Pero sería imperdonable una ignorancia parecida por parte de los legítimos propietarios de la plaza, que somos nosotros. Y, efectivamente, lo que a Cádiz «de pasa» es Gibraltar. Ahora mismo se acaba de editar en España un pequeño librito sobre el tema que es muy completo, muy necesario y muy barato. Se titula simplemente «Gibraltar». A cada español le es preciso tener, como ya lo tiene en el corazón, una serie de datos y de argumentos en la cabeza, indispensables sobre Gibraltar, no precisamente porque sea a él, a nosotros, a quienes quizá nos corresponda asistir a su devolución por parte de los ingleses, sino para poder transmitir la verdad y la razón a la generación siguiente que es la que ha de llevar por el mundo la antorcha encendida por nosotros.

A mí siempre me ha parecido una gran cosa predicar a convencidos. Predicar a convencidos no será tan malo cuando siempre que se ha hecho algo importante en este mundo resulta luego que quien lo ha llevado a echo ha sido un convencido. A este propósito es corriente entre nosotros, cuando hablamos con un inglés amigo, discutimos con un inglés indiferente, o nos indignamos con un inglés tan apasionado como nosotros, jugar el tonto juego del «póngase usted en mi caso». Y preguntamos como bobos: ¿Les gustaría a ustedes que los españoles estuviésemos en Dover? ¿Qué les parecería si Plymouth fuese una posesión española? Creo que ésta no es la cuestión precisamente y que no debemos tratar ya nunca más de que los ingleses se pongan en nuestro caso, sino en el suyo. Es decir, que sepan todos y bien sabido que ellos están en Gibraltar, que es un trozo de España, y nosotros no estamos en ningún trozo de Inglaterra.

Es sabido aquello de que los ingleses estiman como de mala educación hablar de enfermedades o de política. Quizá nosotros no debamos hacer comentarios sobre esta estimación británica que, como tal, es perfectamente libre de ser interpretada por ellos. Pero no debe extrañarnos. Por lo que a la enfermedad se refiere, casi todos los ingleses, desdichadamente para ellos, son neurópatas. Por lo que a la política se refiere —a la política inglesa, se entiende— no puede ser más evidente que hablar de ella, aún no siendo ingleses los que hablen, es un asunto de pésima educación, como la propia política de que se trata. Un inglés que lea estas líneas podría hacerme el chiste —en vista de lo «pesados» que los españoles nos estamos poniendo— de que no sólo de Gibraltar vive el hombre. Pero yo le contestaría que nadie me parece tan estúpido como un optimista, si no es un pesimista. Así es que ya veremos quien hace el último chiste y quien, además, lo hace mejor sobre lo que pasa o puede pasar en Cádiz.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

Rumores en Casablanca de que se avecinan graves disturbios

Dos mil personas han quedado sin hogar después de un incendio que destruyó 500 casas

Casablanca, 5.—Dos mil marroquíes han quedado sin hogar después de un incendio, que ha destruído 500 casas y chozas en un barrio humilde superpoblado en los alrededores de Casablanca. Hay que lamentar 20 heridos.

Circulan insistentes rumores por la ciudad de que se avecinan graves disturbios. Numerosas mujeres y niños abandonan la ciudad en automóviles y autobuses.—Efe.

27 MUERTOS Y 57 HERIDOS, BALANCE DE VICTIMAS DESDE EL DOMINGO

Casablanca, 5. — Veintisiete muertos y 57 heridos, es el balance de los disturbios registrados en Marruecos francés desde el pasado domingo.

Dos marroquíes fueron heridos durante un encuentro con una patrulla de policía en Fez y un terrorista desconocido disparó e hirió a un mercader marroquí en Orán.

El Residente General francés, Henri Lacosta, habló anoche por radio Rabat, en un discurso traducido del francés al árabe inmediatamente, para advertir a los marroquíes que el «único resultado de la violencia es la miseria, los sufrimientos, la sangre y la muerte».—Efe.

El Alto Comisario de España en Marruecos ha llegado a Ceuta

Actos en honor de Nuestra Señora de Africa

Ceuta, 5.—El Alto Comisario de España en Marruecos y Gobernador general de las plazas de soberanía, Teniente general García Valiño, llegó acompañado de su séquito para asistir a la solemne función religiosa en la que la imagen de la Virgen de Africa será proclamada patrona canónica de Ceuta y le serán impuestas las insignias de Alcaldesa perpetua.

A las once de la mañana, la imagen de Nuestra Señora de Africa fué trasladada procesionalmente, desde el templo donde se venera, al monumental trono levantado en la plaza que lleva su nombre, y en cuyo altar ofició una Misa de pontifical el Obispo de Fussala, Monseñor Aldegunde. Al acto asistieron también todas las autoridades eclesiásticas, civiles y militares, así como numerosísimo público, que se calcula en más de quince mil personas. La jornada de hoy ha sido denominada «Día de la Virgen de Africa».

Millares de personas, durante el traslado procesional, aclamaron a Santa María de Africa. El Alcalde, dió lectura al acuerdo por el que se nombra Alcaldesa Perpetua de Ceuta a Nuestra Señora de Africa.

Lea todas las semanas nuestro "SUPLEMENTO AGRICOLA"

TEMARIO NACIONAL

En cuatro años y medio se amortizará el canal del Bajo Alberche

Wáshington y Moscú van a tener un choque inevitable

El limón, importante riqueza de la huerta murciana

La Confederación Hidrográfica del Tajo, ha publicado un grueso volúmen, con textos, estadísticas y gráficos, titulado «Estudio del multiplicador económico de las obras de riego», que es el primer trabajo de esta clase que se realiza en España y que ha sido dirigido por el ingeniero don Juan Arespacochaga.

Por vía de ejemplo, se estudia la transformación operada en la zona del Canal del Bajo Alberche con las obras de riego realizadas, y se demuestra que la inversión monetaria oficial ha fomentado una gran riqueza agrícola y que el importe de las obras, merced al mecanismo fiscal, se amortizará en el plazo de cuatro años y cinco meses.

El coeficiente multiplicador de las inversiones es el 1,7, es decir, que cada peseta evoluciona hasta conseguir un impacto del 170 por 100 en la renta regional, y la nueva producción obtenida alcanza una elevación de la renta de 2,89 en el período 1950-54, 3,42 en el quinquenio siguiente y 3,73 en 1960, cifra superior a la señalada en algunos estudios similares del extranjero.

WASHINGTON Y MOSCU VAN A TENER UN CHOQUE INEVITABLE, DICE GOMEZ APARICIO

El eminente comentarista de política internacional y maestro de periodistas, don Pedro Gómez Aparicio, marchó a Estados Unidos, en un viaje relámpago, que será, ha dicho él mismo, como el aperitivo de su detenida visita a América, cuando pueda disponer de seis meses consecutivos.

Desde el punto de vista profesional, le interesan las Agencias y los periódicos, y en el aspecto de la política internacional, la O. N. U. y el clima político, militar y social de Norteamérica, lo primero, mediante visitas a la «United Press», al «New York Times» y algún otro periódico, y lo segundo, mediante conversaciones con altos personajes.

Entre las figuras de especial interés, quizá el primero sea para Gómez Aparicio el general Mac Arthur, el único que en su momento supo ver el problema de Asia, y que, de haberse seguido sus indicaciones, se hubieran evitado muchos disgustos serios. Después, aunque parezca extraño, Mac Carthy, así como Foster Dulles, que, en su opinión, ha revisado de modo sustancial la política del Departamento de Estado, dándole una orientación mucho más realista que sus antecesores.

Naturalmente, al recoger las manifestaciones de este documentado y experto comentarista, era obligada la pregunta sobre la pugna entre las dos mayores potencias mundiales, pregunta que no omitió el reportero que le entrevistó y a la que contestó: «Es la pugna tradicional entre dos grandes poderes universales. No es que Wáshington y Moscú resulten expresión de dos poderes políticos, sino de dos transcendentales ideologías: el anticomunismo y el comunismo, que, en mi opinión, van a tener un choque inevitable, por absolutamente inconciliables e incompatibles».

EL LIMON, IMPORTANTE RIQUEZA DE LA HUERTA MURCIANA

La huerta de Blanca (Murcia) tiene una parte sembrada en limoneros. El limón ha tenido, después de nuestra Guerra de Liberación, una evolución que ha determinado se considera hoy como base de producción de estos huertos. Terminada la guerra, apenas se sacaba de su venta una quinta parte del importe del cultivo. Era, pues, antieconómico. El precio de 0,40 pesetas el kilo, sólo conducía a la desesperación de los huertanos. Pero el limón puso a prueba la fe de estos agricultores, si bien algunos de ellos la perdieron y talaron sus huertos para sembrar hortalizas, que se vendían bien. Los más prefirieron esperar, por el dolor que suponía haber logrado a fuerza de desvelos y sacrificios un huerto de limoneros para deshacer su obra luego. El premio a esta fe no se hizo esperar. Los limones empezaron a venderse a cuatro pesetas kilo, y entonces el limonero constituyó el mejor banco que pudieran soñar los agricultores de esta comarca. Luego han venido años en que el limón se ha cotizado hasta diez pesetas el kilo. En el año actual aún quedan muchos limones sobre los árboles. Algunos agricultores expertos, concertaron la venta de la parte de fruto situada más a la superficie de la froda, dejando el que se hallaba protegido por los follajes. Se pretendía con ello, que los rayos solares no actuasen, quemando el fruto al llegar los días estivales.

La finalidad económica no se ha conseguido todavía, porque la demanda no ha alcanzado la cifra de otros años. Los precios hasta ahora no han pasado de las seis pesetas el kilo. Las últimas esperanzas en alcanzar el de 8 a 10 pesetas el kilo sobre el árbol, que se había calculado, se hallan en este mes de agosto. Si la demanda francesa es importante, serán convertidas en realidad. De todos modos, puede decirse que el limón ha sido una prueba de fe para los agricultores blanqueños.

ROMERIA AL PICO DEL VELETA

GRANADA.—La imagen de la Virgen de las Nieves después de su bendición sale del templo en procesión al pico del Veleta, donde se había de celebrar la tradicional misa en su honor, a la que asistieron, a pesar de las dificultades de la ascensión, cerca de cuatro mil personas, entre ellas un número elevadísimo de mujeres.—(Foto CIFRA GRAFICA)

PALENCIA AL DIA

UN APLAUSO

Hace calor, pero suavizado por un cefirillo, que hace que el sol no caiga a plomo. Realmente no nos podemos quejar del verano. No extrema sus ardores la canícula, la cosecha es buena y aunque de vino y patatas tengamos algo menos de lo calculado, la abundancia de fruta nivela el año campesino.

La Permanente nos ha regalado—a 24 días fecha— el programa para las fiestas antolinianas. Está bien, francamente bien. Tres espectáculos taurinos de la máxima categoría, amén del festival de la Prensa y las tradicionales "Galas de Arte". En el plano deportivo la Vuelta ciclista a la provincia en su Octava edición, la II del Circuito Motorista, Concursos de Natación; lucha libre, Tiro de Pichón, pruebas sobre patines y de campo a través y un partido de fútbol entre el Atlético de Palencia y un equipo de Primera División, que lo mismo puede ser el Valladolid que el Santander. Si bien a lo mejor es el Valencia.

No faltarán "funciones" culturales: el Teatro de Marionetas, y una representación en la Plaza de Toros de "El Alcalde de Zalamea", para que vean que los palentinos —aunque en menor escala— epatámos las representaciones de teatro clásico, de que tanto se enorgullecen otras capitales.

Los Concursos-Exposiciones de Fotografías y de Macetas son tan obligados como los conciertos de la Banda, los fuegos y las verbenas populares en la Huerta de Guadián.

Un pero hemos de apuntar al programa: y es el haberse echado en olvido el desfile inicial de carrozas que en las capitales del Norte pone una nota de alegría y distinción, abriendo el pórtico ferial. Hubiera sido interesante plasmar en ellas lo que Palencia es y significa en las diversas actividades, ya que no nos hemos atrevido con una nueva Exposición Agrícola-Industrial, como la que en estos días se ha inaugurado en el Sardinero. Pero —y cerramos el pero— ¡otra vez será! ¿No le parece, amigo Gallo?

Por descontado queda que la Comisión de Festejos se ha ganado nuestro aplauso. Tendremos Ferias "de tronío". Porque con la halagüeña recolección que nos ha regalado este año la Providencia, el lleno en el comicio antoliniano va a ser "hasta las vigas".

La actualidad apenas si nos ofrece hoy otras notas fuera de las municipales. Tan sólo la afluencia de una caravana de extranjeros, que ha hecho alto en Palencia, para admirar la "bella desconocida" y gozar "a puerta cerrada" en El Espinar, de la "fiesta española". Una becerrilla habrá hecho el gasto. Don Ignacio no los ha querido privar de este capricho. Esperamos que no nos ocurra lo que a los de Santander: que en una próxima "Guía de España" no aparezca el Espinar con más categoría que nuestros monumentos. En un libro inglés dedicaban —según nos han dicho— una página a las Cuevas de Altamira y tres a "El Riojano". Aunque de esto ya ha ocurrido con "El Porroncillo".

¡QUE BIEN VA ESA MOTO!

¡Como que es **ISO!**

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, viernes, presentación de la famosa actriz húngara, LILI MURATI. Encargue su localidad con tiempo.

CINE ORTEGA

"Juzgado permanente". (Estreno).

PROYECCIONES

"El monstruo de tiempos remotos".

CASTILLA

«Los asesinos acusan».

CAFE GRAN VIA

Conciertos bailables, 3,30, 8,30 y 11,45: Hermanas Tony.

CALIFICACION MORAL

"Los asesinos acusan" (3), "Mañana será tarde" (3), "Juzgado permanente" (2), "El monstruo de tiempos remotos» (2) y «Los asesinos acusan» (3).

Trajes y equipos de novios los que son de gran postín, son adquiridos siempre en la gran CASA MARTIN. MAYOR, 86

Sesión de la Permanente Municipal

Se aprueba el programa de festejos para las ferias de San Antolín

Dos tómbolas instalará el Secretariado de Caridad

Bajo la presidencia del Alcalde accidental don Rodolfo Pérez de Guzmán, celebró el miércoles a las ocho de la noche, la Comisión Permanente del Ayuntamiento, su sesión ordinaria semanal. Asistieron los concejales señores Martínez Mediavilla, Ortega Bravo, Valderrábano Villegas, García Pelayo, Fernández Durán y Ortega Matilla, así como el Secretario e Interventor de la Corporación, señores Urgellés de las Heras y Pérez Rodríguez, respectivamente.

Se aprobó una relación de facturas, por un total de 22.366'85 pesetas; y tres nóminas de personal por servicios extraordinarios, que ascendieron a 642'77 pesetas.

OBRAS. Se —conceden licencias para ejecutar obras a los siguienets peticionarios: don Ignacio Colinas, don Cándido Herrero, don Santiago Gaite, don Pedro Valiente, doña María Romero, viuda de Bendito, don Rufino Barón, don Eladio Maté, don Félix Pajares, don Argimiro Macho, don Cecilio Curieses, don Fernando Matanzas, don Tomás Andrés, don Eutimio Gutiérrez, don Manuel Salamanca, don Luis García, don Elíseo Ruiz y don Emilio García.

A la Electra Popular Vallisoletana, se le concede autorización para la instalación de una torre metálica para el transporte de energía eléctrica en el camino del Cementerio, pero siendo zona de posibles edificaciones el lugar solicitado para el alzado de dicha torre, se señala otro sitio para verificarlo; condicionando ésta instalación a las variaciones de emplazamiento o supresión, que, por causas que pudieran darse, pudieran obligar al Ayuntamiento a así determinarlo, sin derecho a indemnización alguna.

OBRAS MUNICIPALES. — Se aprobaron las actas de recepción provisional levantadas por la Comisión correspondiente, de las obras de construcción del primer trozo del colector que va desde el nuevo matadero a la Avenida de Santander, y de urbanización de la prolongación de la calle de Becerro de Bengoa, efectuadas por el contratista señor Perandones, dando cumplimiento al acuerdo.

Se acuerda continuar el bacheado asfáltico y arreglo de pavimentación de calles.

DENUNCIAS. — Por ejecutar obras sin licencia, se impone la multa equivalente al doble del importe de los derechos correspondienets, sin perjuicio del pago de éstos, a los siguientes: don Juan Payo, don Fidel González, don Emiliano Pamplíega, don Timoteo Laso, don Emiliano Estébanez, don Constancia Aguado, don Cándido García, don Manuel Martínez y don Román Ledantes.

ESTABLECIMIENTOS. — Se concede licencia de apertura de un establecimiento de vinos y licores, a don Angel Villamediana.

ESPECTACULOS. — Asimismo se autoriza, y únicamente por coincidir con el período de Ferias, a don Enrique Soler Enguídano, la instalación y funcionamiento de un teatro ambulante, titulado «Lope de Rueda», durante un mes, a partir del último día del mes de Agosto, y sujeto a las condiciones fijadas por el Ayuntamiento.

TOMBOLA DE CARIDAD.—Igualmente se autoriza a don Pedro Izquierdo Ruiz, como director del Secretariado Diocesano de Caridad de esta capital, a la instalación y funcionamiento de dos «stands» para la Tómbola benéfica de dicho Secretariado, a instalar en la calle de Martínez de Azcoitia y en el Parque del Salón, durante las Ferias de San Antolín, condicionando dicho funcionamiento al horario fijado y al control de los altavoces que se determinó en el pasado año.

PERSONAL. — Se acuerda reconocer a doña Encarnación Herrero, viuda del Practicante que fué de A. P. D. de este Ayuntamiento, don Mariano Marcos, el derecho al percibo de una pensión anual equivalente al 30 por 100 del haber regulador, que asciende a la cantidad de 2.067 pesetas, con arreglo al artículo 23 del Reglamento de empleados, que se harán efectivas a partir del mes siguiente al del fallecimiento de indicado Practicante.

BENEFICENCIA. — Se da de alta en el Padrón de Beneficencia Municipal, a doña Zósima Alonso.

PLUS VALIA. — Se aprobaron los expedientes de don Vicente Gutiérrez, don Timoteo Laso, don Tarsicio Andrés, don Juan García, don Marciano Tejedor, don Teodoro Guerra, don Eusebio Crespo, don Lucas Morate, doña Práxedes Rodríguez, don Fidel Ruiz, don Faustino Pérez, don Jesús Puertas, don Isidoro Martín, don Próculo Bravo, don Cipriano Ortega, don Amadeo Franco, don Eutimio Cerezo, don Lupicinio Vargas, don Mariano Martínez, don Luis Palencia, don Artemio Garrachón, doña Purificación Cano, don Gregorio Jiménez, don Anastasio Rodríguez, don Román Ledantes y doña Gregoria Melgar, por 50 pesetas cada uno; don Julio Durán, por 181'80, y doña Petra López, por 5.048'96 pesetas, todos a efectos de la liquidación de dicho arbitrio.

BANDA MUNICIPAL. — Se conoce una petición del Director de la Banda Municipal de Música, sobre construcción de un armario para guardar los instrumentos de dicha colectividad, acordándose comunicar al arquitecto municipal dicha solicitud, a fin de que, en comunicación con el Director de la Banda, se estudie la mejor forma de llevar a cabo dicho guardador de instrumentos, y participar a la Permanente en la próxima sesión, lo acordado a este respecto.

SUBVENCION. — Asimismo visto un escrito que dirige don Antonio Manrique Tabares, Presidente accidental del Club Atlético de Palencia, solicitando una subvención para amortizar los gastos que puedan ocasionar un encuentro de fútbol con un equipo de Primera División, a jugarse en las Ferias de San Antolín, así como otros festivales organizados por este Club en dicho periodo festivo, la Permanente acuerda incluir estos espectáculos dentro del programa de Ferias, subvencionándolos en la forma procedente.

MATADERO. — Se acuerda pase a estudio del Delegado del Matadero, la solicitud elevada por don Antonio Medina, presidente del gremio de casqueros, de esta capital, sobre adquisición de útiles necesarios para el departamento de menudos y peladeros del nuevo matadero, por ser insuficientes los existentes.

BECAS.—Conocido el escrito dirigido por el Jefe Nacional del SEU., solicitando para la beca «Alejandro Salazar», sostenida por el Ayuntamiento, un aumento hasta 7.500 de la cantidad de 4.500 pesetas anuales actualmente asignadas, se acuerda tenerse en cuenta, a fin de que, si fuera factible, pudiera incluirse dicho aumento al estudiar el presupuesto del año proximo.

ACUERDOS DE LA PERMANENTE. — A propuesta del concejal señor Durán, se acuerda disponer un plazo de quince días, a fin de que por Secretaría del Ayuntamiento, se presenten a la Permanente los acuerdos tomados por la misma, a partir del año 1952, y que, por cualquier razón no se hubieran llevado a cabo, especificando las causas que motivaron dicho incumplimiento.

POSESION DE PLAZA. — Se da posesión de Practicante de la Beneficencia Municipal, con carácter interino y cubriendo la vacante existente en los distritos quinto y sexto de esta capital, a don José González Pastor, designado para este cargo por la Jefatura Provincial de Sanidad.

SANATORIO «MONTE EL VIEJO». — Por la Presidencia se da cuenta de las gestiones realizadas cerca del Patronato Nacional Antituberculoso, para retornar el que fué sanatorio de dicho Patronato «Monte el Viejo», actualmente desocupado, al Ayuntamiento, a fin de que, por éste, sean llevadas a cabo las obras pertinentes y destinar el edificio al uso que se determine; exponiendo la buena acogida que esta petición ha tenido por parte del Patronato, que permite sospechar la feliz y rápida solución de dicho asunto.

PROGRAMA DE FESTEJOS.—Se da lectura al programa de festejos para las Ferias de San Antolín (que en otro lugar de este número se publica), confeccionado por la Comisión correspondiente, aprobándose por unanimidad.

Respecto a la instalación del «real» de la feria, la Comisión procederá en el día de hoy a la inspección de los lugares más adecuados que pudieran ser dedicados a tal menester, y determinará, según las condiciones de los mismos, la conveniencia o no de trasladar el «real» de su actual emplazamiento.

Y sin más asuntos de qué tratar, se levantó la sesión a las once menos cuarto de la noche.

Cuatro Cantones

La Feria, de domingo a domingo. - Nuestro parabién a la Comisión de Festejos.- Iluminación de la torre de San Miguel. - La incógnita del "real"

Ya hay programa de festejos de la "semana grande". Un programa muy apañadito y que, sin grandes cosas, no desmerece del de otras capitales de mayor importancia. Como base del programa figuran tres grandes espectáculos taurinos: una corrida con "trío de ases" y dos novilladas con novilleros-punteros, entre los que por derecho propio figura el torero local, Marcos de Celis, amén de otros dos festivales menores.

Los deportes ocupan también un lugar destacado: natación, fútbol, "cross-country" y motorismo. Verbenas —¿qué será eso de la "media naranja"—, teatro de marionetas, teatro clásico popular y los indispensables fuegos artificiales, completan el programa.

¿Qué más puede pedirse?...

Una innovación debemos subrayar: la Feria va de domingo a domingo con muy buen acuerdo. Empezará el 29 de agosto y concluirá exactamente al domingo siguiente: 5 de Septiembre.

Será, pues, una semana completa de alegría y sano esparcimiento. El pueblo —que posee su corazoncito— también tiene derecho a alegrarse y a divertirse. Y el Ayuntamiento, puntualmente, le sirve un buen programa de regocijos.

Nuestro parabién a la Comisión de Festejos.

ILUMINACION DE LA TORRE DE SAN MIGUEL

Y ahí va una iniciativa: decíamos ayer —parodiando a Fray Luis— que la ciudad debe acicalarse todo lo posible para aparecer a los ojos de los forasteros con sus flamantes galas.

Este año, como los anteriores, no faltará la esplendente iluminación que tanto brillo—en el sentido estricto de la palabra—da a nuestra "semana grande".

¿Por qué no se ilumina también, como ya se hizo algún año, la fachada del Palacio Consistorial y la torre de San Miguel?...

Nuestra "bien plantada", centinela de oro a orillas del Carrión, presentaría un aspecto fantástico si se emplazasen unos reflectores para esclarecer con vivo resplandor su majestuosa silueta recortada sobre el telón de ébano de la noche. No sería difícil ni muy costosa esta iluminación de la torre de San Miguel, que es nuestra más hermosa presea artística y ello sería, de paso, una buena propaganda turística durante la Feria.

HOY SE DESPEJA LA INCOGNITA DEL "REAL"

Hoy se despejará la torturante incógnita: ¿se salvará el Salón de la invasión del "real" o volverá a ser irremediable zoco de la jarana durante la Feria?...

Los "doctores del Muni" examinarán hoy atentamente los terrenos donde puede emplazarse convenientemente el "real". No queremos pecar de machacones, pero estamos seguros que los ediles de la Comisión de Festejos podrán comprobar, por sí mismos, como nosotros lo hemos hecho, las ventajas de emplazarle en la Avenida Manuel Ribera, entre la Huerta de Guadián y San Lázaro, utilizando ambos paseos laterales y el espacio que queda libre hasta el ensanche de la calle Teniente Velasco para la ubicación de carruseles y barracas de gran atracción.

Lo único que se precisa es que el "real" forme un todo homogéneo, sin disgregarle en distintos emplazamientos, pues, entonces sí, tendrían razón los feriantes ya que se establecerían desigualdades perjudiciales a sus intereses.

Pero creemos que en los terrenos indicados hay espacio sobrado para montar todo el "real" y con ello quedará solucionado lo que para algunos es un problema. Y sobre todo, habremos indultado al Paseo del Salón de su penosa servidumbre al jolgorio ferial.

¡QUE BIEN VA ESA MOTO!

¡Como que es **ISO!**

SUCESOS LOCALES

ENVENENA A UN PERRO.—Ante la Comisaría de Policía, compareció el vecino de esta ciudad, Julián Villoldo Estrada, de 40 años, horticultor, domiciliado en la calle de Mariano Prieto, número 5, manifestando que en la tarde del pasado domingo, encontró envenenado un perro de su propiedad, siendo el causante de ello su convecino Aquilino Antolín Pardo, quien había matado al animal, según propias declaraciones hechas a los vecinos, con un trozo de queso impregnado de estricnina.

Denunciaba el caso, para reclamar al Aquilino 450 pesetas, en que valoraba al perro, así como la imprudencia cometida, puesto que el trozo de queso mezclado de estricnina, pudo ser un grave peligro para los niños que jugaban por los alrededores, si lo hubieran cogido.

LESIONADOS. — El personal de servicio en la Casa de Socorro ha prestado asistencia médica al lesionado Vicente Carrancio, de 9 años, escolar, que presentaba una herida incisa en el tercio anterosuperior de la pierna izquierda, producida casualmente con un vidrio.

EL SEÑOR

Don Julio Diez Pastor

INDUSTRIAL

Falleció en Osorno, el día 3 de Agosto de 1954

a los 70 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su apenada esposa doña Petra Porras Villegas; hijos Vidal, Eutiquio, y Domiciano; hijos políticos Marciana Romero, Juana Fernández y Florentina de la Hoz; hermanos Elpidio (ausente), Eutimio y Urbano; hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás familia,

Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma.

Programa oficial de festejos de las ferias de San Antolín

Se estrenarán los nuevos gigantones y cabezudos

Una gran corrida de toros, dos extraordinarias novilladas y otros espectáculos taurinos y deportivos

En la plaza de toros se representará "El Alcalde de Zalamea", por la Compañía "Lope de Rueda"

DIA 29 DE AGOSTO

A las nueve y media de la mañana, el disparo de doce potentes bombas anunciará el comienzo de las Ferias.

A las diez de la mañana y acompañados de la Banda Municipal, desfilarán por las principales calles de la población los nuevos Gigantones y Cabezudos.

A las once, inauguración del Concurso Provincial de Macetas.

A las doce, acto de apertura del III Certamen Nacional de Fotografías.

En la mañana de este día, se correrá la última etapa y efectuarán su llegada a Palencia los corredores participantes en la gran carrera «VIII Vuelta Ciclista a la Provincia». La meta se situará en el sitio de costumbre.

A las cinco y media de la tarde y organizado por la Asociación de la Prensa, gran festival taurino.

A las once de la noche y en el lugar acostumbrado, se quemará una magnífica colección de fuegos aéreos-terrestres.

A continuación, gran verbena en el Paseo del Salón, amenizada por la Banda Municipal.

DIA 30 DE AGOSTO

A las nueve de la mañana, alegres dianas y pasacalles por la Banda Municipal y Dulzaineros.

A las once y en la piscina del Campo de la Juventud, darán comienzo las pruebas del Concurso de Natación masculina, con participación de los equipos de Zamora, Salamanca, Oviedo, León, Valladolid y Palencia.

A las cinco y media de la tarde, y en la misma piscina, gran competición entre nadadoras de distintas provincias.

A las once de la noche, gran verbena popular en el Paseo del Salón, amenizada por una orquesta.

DIA 31 DE AGOSTO

Dianas y pasacalles como en el día anterior.

A las once de la mañana, finales del concurso de natación masculina.

A las seis de la tarde y en el campo de La Balastera, gran partido de fútbol entre el Atlético de Palencia y un equipo de Primera División.

A las seis de la tarde y nueve de la noche, primeras actuaciones del Teatro de Marionetas.

A las once de la noche, en la Plaza de Toros y patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento, representación de la obra de Calderón de la Barca, «El Alcalde de Zalamea», por la Compañía Lope de Rueda.

A la misma hora, verbena en el Paseo del Salón, a cargo de la Banda Municipal.

DIA 1 DE SEPTIEMBRE

A las diez y media de la mañana y en el campo de La Balastera, darán comienzo las pruebas de Tiro de Pichón, en que se disputará, entre otros trofeos, la Copa Excmo. Ayuntamiento.

A las cuatro de la tarde, continuación y finales de las pruebas de Tiro de Pichón.

Por la tarde y noche y como en el día anterior, segunda actuación del Teatro de Marionetas.

A las once de la noche, en la Huerta de Guadián, gran fiesta nocturna: «La Media Naranja».

DIA 2 DE SEPTIEMBRE

A las nueve de la mañana, la Banda Municipal, Gigantones, Cabezudos y Dulzaineros, recorrerán las principales calles de la población.

A las diez, función religiosa en la S. I. Catedral, con asistencia del Excmo. Ayuntamiento en Pleno, bajo mazas.

A las doce, reparto de limosnas a los pobres, según tradicional costumbre, en el pórtico de la Casa Consistorial.

A las doce y media, en la Plaza Mayor, gran concurso de pruebas sobre patines.

Por la tarde, a las cinco y media, gran corrida de toros, en la que los diestros ANTONIO ORDOÑEZ, «JUMILLANO» y «ANTOÑETE», lidiarán seis magníficos ejemplares de la acreditada ganadería de doña María Teresa Oliveira.

A las once de la noche, en la Plaza de Toros, gran velada internacional de Lucha Libre y Campeonato de España.

A la misma hora, y en el río Carrión, se quemará una magnífica colección de fuegos aéreo-acuáticos.

A continuación, gran verbena en el Paseo del Salón, amenizada por la Banda Municipal.

DIA 3 DE SEPTIEMBRE

Dianas y pasacalles por la Banda Municipal y Dulzaineros.

A las diez y media, gran prueba provincial de campo a través, disputándose el trofeo «Excmo. Ayuntamiento».

A las cinco y media de la tarde, grandiosa novillada con ganado del Sr. Duque de Pinohermoso, para el afamado rejoneador PERALTA y los destacados matadores de novillos-toros «CHACARTE», «EL TURIA» y MARCOS DE CELIS.

A las once de la noche, gran verbena en el Paseo del Salón a cargo de una renombrada Orquesta.

DIA 4 DE SEPTIEMBRE

A las doce de la mañana, en los Jardinillos de la Estación, gran carrera de bicicletas con remolque.

Por la tarde, a las cinco y media, actuación en la Plaza de Toros del Espectáculo Cómico-taurino-musical, GALAS DE ARTE.

A las once de la noche, en la Huerta de Guadián, gran fin de semana, «FIESTA DEL MANTON».

DIA 5 DE SEPTIEMBRE

A las nueve de la mañana, dianas y pasacalles.

A las diez y media, tendrá lugar una gran prueba motorista «II CIRCUITO PALENCIA», con categorías de aficionados y profesionales.

A las cinco y media de la tarde, segunda gran novillada picada, en la que los afamados diestros PEPE ORDOÑEZ, PACO CORPAS y MARCOS DE CELIS, lidiarán seis magníficos ejemplares de la acreditada divisa de Sevilla, Ramos Paúl.

A las once de la noche, verbena popular en el Paseo del Salón, alternando la Banda Municipal y una prestigiosa Orquesta.

A la una, se quemará, como final de la Feria, una espectacular y vistosa traca.

Durante los días de Feria, la Banda Municipal interpretará escogidos programas en la calle Mayor.

El Paseo del Salón y calle Mayor, lucirán una espléndida iluminación.

El ferial de ganados, durante todos los días de Feria, tendrá lugar en el nuevo Matadero, libre de impuestos.

Durante todos los días de la Feria, permanecerán abiertas las Exposiciones Fotográficas y de Macetas, cuya clausura se efectuará el día 4.

LA COMISION DE FESTEJOS

VIDA RELIGIOSA

HOY, PRIMER VIERNES DE MES

En la iglesia de San Francisco, hoy, primer viernes de agosto, consagrado al Corazón de Jesús, tendrán lugar los siguientes cultos, organizados por el Apostolado de la Oración.

Misas de Comunión desde las siete hasta las diez y media de la mañana, y por la tarde, a las ocho.

Especiales para el Apostolado y armonizadas las de siete y media y ocho y media de la mañana; la vespertina coincidirá con la función propia de la Asociación, en la que se explicará la intención general del mes.

A las once de la mañana se expone el Santísimo Sacramento que velarán los Coros del Apostolado; a las tres, Vía Crucis penitencial; y a continuación de la misa de la tarde, Rosario, acto de desagravios y bendición con el Santísimo.

Marcos de Celis padece una indisposición que acaso le impida actuar el domingo en La Coruña

El novillero palentino Marcos de Celis ha regresado de Palma de Mallorca. Padece una fuerte indisposición que acaso le impida actuar en la novillada que tiene contratada para el próximo domingo en Coruña.

Un "antrax" en la paletilla derecha le ha originado altísima fiebre y ha tenido que ser intervenido por el doctor Crespo, que le ha sometido a un tratamiento intensivo de penicilina.

Como quiera que esta dolencia por su carácter infeccioso es fuertemente dolorosa y exige serios cuidados, se desconfía que el diestro palentino pueda desplazarse a Coruña para torear la novillada del domingo próximo.

Lamentamos la inoportuna indisposición del novillero palentino, que quizás le impida actuar en una de las plazas más importantes del Norte de España.

"AURORA"

Compañía Anónima de Seguros. — Domicilio social, BILBAO

SEGUROS, INCENDIOS, VIDA Y ACCIDENTES

Subdirector en PALENCIA, D. Aquilino García González

Valentín Calderón, 5

SUBDIRECCIONES Y AGENCIAS en todas las capitales y poblaciones más importantes. — TELEFONO, 1809

Diario de avisos

FARMACIA DE GUARDIA

Durante la noche, la de doña Victoria Manteca, Mayor, 178.

CUPON PRO CIEGOS

En el sorteo celebrado el día 4 de Agosto ha resultado premiado con 50 pesetas el número 895, y con 5 pesetas todos los terminados en 95.

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS. — María Milagros González Valencia, de Andrés y María Luisa, Burgos, 2; María Victoria Paniagua Paniagua, de Eusebio y Victoria, Barrio del Otero; Jesús Mancho Blanc, de Jesús y Brígida, Lope de Vega, 6 y Luis Angel Antón Bregons, de Teófilo y Modesta, Residencia Ramírez.

DEFUNCION.—Manuela Isabel Alvarez Suárez, de 73 años, viuda, Sanatorio San Luis.

¡QUE BIEN VA ESA MOTO!

¡Como que es **ISO!**

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la Provincia de Palencia

HORARIO DEL CONSULTORIO DEL SERVICIO JURIDICO

Sr. Abogado: Todos los días de la semana, de cinco a seis de la tarde, excepto los miércoles y viernes, que funcionará de doce a una.

Sr. Procurador: Mircoles y viernes, de cinco a seis de la tarde.

Palencia, 4 de Agosto de 1954.

EL PRESIDENTE

Recuerdos Viejos

HACE 50 AÑOS

Noticias del día 6 de agosto de 1904

EN EL AYUNTAMIENTO. — Bajo la presidencia del alcalde accidental señor Durán, celebró sesión la Corporación Municipal. En ella se dió lectura a una comunicación del alcalde accidental señor Guzmán, solicitando quince días de licencia para atender al restablecimiento de su quebrantada salud y disponiendo que el segundo teniente alcalde, de conformidad con la Ley, se encargue interinamente de la Alcaldía. También se dió cuenta del donativo que Su Majestad envía para el Concurso Obrero, aprobándose finalmente el programa de festejos para las próximas Ferias de San Antolín.

DON ABILIO CALDERON, HIJO PREDILECTO DE LA CIUDAD.— En la misma sesión municipal, la Corporación quedó enterada de la Real Orden, inserta en la Gaceta del 29 de julio, relativa a las obras para la instalación de la Granja Agrícola Regional en terrenos de esta ciudad, así como de una carta del Director de Administración local sobre el mismo asunto.

Leídas estas comunicaciones, se presentó una moción, en la que con el exclusivo objeto de premiar el mérito y la labor del diputado a Cortes por el distrito de la capital, se propone se le declare hijo predilecto de la ciudad y se dé el nombre de Abilio Calderón a la Plaza de la Maternidad, donde han de construirse los edificios de la Granja Agrícola.

Hace uso de la palabra, en nombre de las minorías, el señor Tejerina, haciendo grandes elogios del señor Calderón, benefactor máximo de nuestra provincia. Afirma que es acreedor a todos los encomios, por su digno proceder.

—La minoría que represento —dice— no ve al político distanciado de nosotros, ve al hombre que se sacrifica por Palencia. Nadie por tanto, más digno que él para que su nombre figure en una de las plazas de la ciudad. (Aplausos de todos los concejales y el público asistente).

El señor presidente agradece al señor Tejerina sus alabanzas y elogios hacia el señor Calderón, por la espontaneidad y nobleza, con que los ha expuesto, acordándose en su vista aprobar por unanimidad la moción.

DE ENSEÑANZA. — Los alumnos que en la convocatoria de septiembre deseen dar validez académica a sus estudios por enseñanza no oficial en el Instituto de Palencia, lo solicitarán del señor Director en la primera quincena del actual mes.

—Se ha dictado una Real Orden disponiendo que los catedráticos de Escuelas Normales, Veterinaria, Comercio, Institutos y Universidades están obligados a redactar el programa de su asignatura, a tenerlo a disposición del público durante todo el curso y a exponer durante el mismo en la cátedra, íntegra y totalmente, la materia contenida en el programa.

PRECIOS MEDIOS.—Los precios medios en los artículos de consumo en nuestra provincia durante el mes de junio, han sido los siguientes.

Ración de pan, 28 céntimos; ídem de cebada, 83; de paja, 16; ídem aceite, 1,18 pesetas litro; quintal de carbón, 8 pesetas; ídem de leña, 2,54; litro de vino, 0,39; kilo de carne, 1,42; ídem de carnero, una peseta.

NOMBRAMIENTO.—Ha sido nombrado, con carácter interino, subdelegado de Veterinaria de esta capital, don Pío Domínguez.

LOS FESTEJOS.—En el programa de festejos aprobado por el Ayuntamiento, no figura nada de particular sobre lo ya conocido. Unicamente y como novedad se trata de organizar un "velousel" entre los aficionados al "sport ciclista", a cuyo fin se ha celebrado una reunión convocada por la Comisión municipal de Gobierno. En ella se estudiaron las dificultades presentadas por la falta de elementos y los muchos gastos que originará el espectáculo, aceptándose una fórmula de los señores Nanclares y Coterilla, la cual consiste en celebrar el "velousel" por medio de invitación, no exigiendo al Ayuntamiento otra cosa que la cesión de la Plaza de Toros y la música, corriendo a cargo de los organizadores todos los gastos.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

Pier Angeli viaja para sus películas

Nunca participó en un concurso de belleza

Por J. ALCAZAR

Pier Angeli es una encantadora joven de magnéticos ojos verdes y refrescante personalidad. Aunque lleva poco tiempo actuando en la pantalla, ha sido aclamada por el público y los críticos en todo el mundo por sus sentidas interpretaciones.

Pier nunca participó en un concurso de belleza, ni asistió a escuelas dramáticas, ni siquiera entraba en sus planes convertirse en actriz. Nació

PIER ANGELI

en Sardinia (Italia), segundos antes que su hermana gemela, Luisa. Sus padres se mudaron poco después a Roma. Varios años más tarde, cuando estudiaba en una escuela de artes de la capital italiano, se fijó en ella un "buscatalentos" cinematográfico y arregló que se la hiciera una prueba para el cine. Luego interpretó su primer rol en la pantalla, en el film italiano "Mañana es demasiado tarde". Su primera producción con la M. G. M. fué "Teresa", en la que representó el papel titular, causando inmediata sensación.

De las seis películas que ha hecho Pier bajo el estandarte de la M. G. M., una sola se filmó en Hollywood. Esta fué "Historia de tres amores", en la que compartió honores estelares con Kirk Douglas, en el episodio titulado "Equilibrio".

"Teresa" se rodó en Nueva York e Italia. Su siguiente película, "El milagro del cuadro", se hizo en Sicilia y Túnez. Luego, "Hombre, mujer y pecado", en Alemania y Austria. Después de completar su labor en esta última, la Angeli se trasladó a México para su rol en "México de mis amores". El más reciente film de la actriz lejos del estudio es "La llama y la carne", drama romántico en tecnicolor en el que la encantadora estrella italiana aparece junto a Lana Turner y Carlos Thompson. La filmación tuvo lugar en Nápoles y en la ciudad veraniega de Positano (Italia).

Bing Crosby anuncia su decisión de abandonar su actual soledad de hombre viudo

Mona Freeman se señala como la futura esposa del famoso actor

«En un plazo máximo de cinco años, me convertiré en un hombre casado». Esta frase la ha pronunciado un hombre al que se calificó de «viudo inconsolable» cuando la muerte le arrebató a Dixie el gran amor de su vida. Ese hombre es Bing Crosby. Por el mundo entero se propagaron los enternecedores detalles con que Bing pretendía honrar, con toda fidelidad, la memoria de la que fué su esposa. Le llegó a afirmar que el famoso actor-cantante iba a abandonar definitivamente los estudios para dedicarse a impulsar obras benéficas y a enaltecer la figura de su querida Dixie.

La vida, sin embargo, tiene sus imperativos insoslayables. Una carrera artística no puede truncarse cuando se intenta. Bing tuvo que cumplir los compromisos que ya había contraído. Filmó algunas películas, viajó por Europa y se le vió con frecuencia acompañado por Mona Freeman. Los insistentes rumores de una boda próxima no fueron desmentidos. Transcurrió el tiempo y los hechos no confirmaron las suposiciones de los sagaces observadores. Fué entonces cuando estos afirmaron que el único obstáculo que se interponía entre Mona y Bing, ambos católicos, era el hecho de que ella es una divorciada. Bing Crosby mantuvo un silencio impenetrable.

UNA SONRISA CORTADA

Ahora, por primera vez desde que murió su esposa Dixie, ha hablado sobre este tema. Sus palabras han sido claras en cuanto a la decisión de casarse nuevamente, pero poco concretas en cuanto a la persona elegida para la nueva unión. Al hacer sus declaraciones acogió a los periodistas con una amplia sonrisa y demostrando una prometedora buena disposición. La entrevista se celebró en una librería de Los Angeles, donde el famoso actor estaba dedicando ejemplares de «Callme yucky», obra que consttiuye su autobiografía.

«Sí, señores, pienso casarme nuevamente. Sin embargo, quiero subrayar que no soy un individuo con el que se puede convivir fácilmente. Esto —agregó jocosamente— debe tenerlo muy en cuenta la mujer que pretenda convertirse en mi esposa». La sonrisa quedó cortada, cuando un periodista citó el nombre de la «estrella» de 27 años, Mona Freeman.

«Usted ha afirmado que no ha elegido aún a la mujer que pueda ser su esposa. Algunos «enterados» aseveran que esa mujer es Mona Freeman. ¿No se la puede considerar, al menos, como una seria aspirante?».

«No contesto a esto. Si ustedes no tienen inconveniente les ruego que orienten las preguntas hacia otro terreno». A pesar de este ruego, uno de los periodistas insistió:

EL HOMBRE QUE PERDIO LA VOZ

«Usted ha mantenido relaciones muy amistosas con Mona. En Hollywood siguen circulando insistentes rumores de que existe una corriente amorosa por ambas partes. Ambos son católicos, pero Mona Freeman es una mujer divorciada. ¿Constituye esto un obstáculo insuperable?

Bing Crosby jugó unos instantes con los botones de su chaqueta. Después dijo: «Mona es una muchacha encantadora. Me gusta mucho. Es una vieja amiga, una querida amiga mía. Pero es muy joven. A mis 49 años no creo que pudiera hacer feliz a una mujer de su edad. A mí me gusta vivir a mi manera. Me gusta jugar al golf y practicar otros deportes y necesito estar libre durante mucho tiempo para poder dedicarme a ellos».

«Pero usted acaba de afirmar —dijo otro periodista— que piensa casarse otra vez. ¿Con su manera de vivir, fué feliz en su primer matrimonio?»

«Muy feliz», se apresuró a contestar Bing Crosby.

«Hay que pensar —agregó otro periodista— que usted tiene ya elegida a su futura esposa. ¿Puede usted afirmar definitivamente que Mona Freeman no debe tener ninguna esperanza de convertirse en la señora Crosby? O, por el contrario ¿existe alguna posibilidad de que ella sea la feliz elegida ».

El hombre, cuya voz es conocida en todo el mundo, se quedó repentinamente mudo. Después sonrió amablemente y siguió firmando autógrafos, dejando en el aire la incógnita que la tenacidad periodística no consiguió destruir. Sin embargo, quedaron plenamente definidos los proyectos de Bing Crosby de no prolongar indefinitivamente la soledad en que se halla encerrado.

(Prohibida su reproducción).

¡QUE BIEN VA ESA MOTO!

¡Como que es **ISO!**

DIETARIO

Viernes 6 de Agosto de 1954

SANTORAL: La Transfiguración de N. S. J. C.—Santos: Sixto II, mártir; Hormisdas, papas; Justo, Pastor, niños; Esteban, ab.; Felicísimo, Agapito, doctores; Jenaro, Magno, Vicente, Esteban, doctores; Cuarto, mártires; Santiago, ermitaño. (Misa: La Transfiguración de Nuestro Señor Jesucristo. Color: Blanco).

Sale el sol a las 5'16 horas y se pone a las 19'25 horas. Sale la luna a las 12'53 horas y se pone a las 22'47 horas. Cuarto creciente, a las 18'50 horas.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 699'0; a las ocho horas de hoy, 700'1. — Temperaturas: Máxima de ayer, 25'4; mínima de hoy, 13'2. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, WSW.; a las ocho horas de hoy, NW. Humedad relativa media, 62 por ciento.

EL TIEMPO EN ESPAÑA

Amaneció el día de hoy con cielo cubierto en Galicia, según comunica el Observatorio Meteorológico, y añade que en Oviedo, Santander y Vizcaya, hay abundante nubosidad con bancos de niebla y lloviznas aisladas. En el resto, la niebla es escasa.

Predice que un sistema frontal afectará en las próximas horas a Galicia y Bajo Duero, con abundante nubosidad y precipitaciones. Probable actividad tormentosa al Norte de la Ibérica.

Las temperaturas extremas son: máxima de 37 grados en Valencia, y mínima de 10, en León. En Madrid, máxima de ayer, a las 13'10 horas, 21'4 grados, y mínima de hoy, 16'5 grados, a las cinco horas.

LAS "ESTRELLAS" Y SU "FAMA"

Marilyn Monroe estudia filosofía

"Quien no haya pasado hambre no puede juzgar a "Marilyn", dice la Doctora Sitwell

Por Ann CLIFE

Cuando un tópico nace y se desarrolla, adquiere generalmente un vigor que lo robustece lo suficiente como para que lo admitan y lo defiendan las multitudes a los que va destinado. Quizás en ninguna otra ciudad del mundo nacen tantos tópicos como en Hollywood. Allí, en torno a las actrices y a los actores, crecen las más descabelladas versiones sobre sus reacciones, su manera de pensar y de vivir. Sobre una parte, más o menos amplia de realidad, se edifica el castillo de la fantasía, es decir, el prisma a través del cual el personaje será visto, en lo sucesivo, por las masas.

De una manera inesperada, cuando creí que ya estaba todo dicho respecto a Marilyn Monroe, oí algo que me sorprendió porque se me presentaba una faceta insospechada de la "vamp".

Lo cierto es que en la conversación en la que oí esa sorprendente afirmación, brotaron otras muchas tan inesperadas como la citada. Ha sido la entrevista en la que he oído cosas más insospechadas, en mi vida periodística. El personaje llevó el diálogo a un terreno totalmente opuesto al que yo le presentaba. Desde aquel momento brotaron frases que pueden parecer impropias de una mujer dedicada a la literatura pero que revelan su profunda humanidad.

"PORFIRIO RUBIROSA ME PARECE ENCANTADOR"

Busqué en Hollywood a la doctora en literatura Edith Stitwell, poetisa, filósofa y autora de diversas obras y guiones cinematográficos. Es una mujer extraordinaria y con vigorosa personalidad en el mundo de la cinematografía. Encontré a la doctora Stitwell en su Club, uno de esos establecimientos elegantes de Mayfair, en cuyo tablón de avisos siempre se halla el anuncio de una tómbola para "recaudar fondos destinados al bienestar de los animales" o una carta dirigida a una princesa rusa. En la sala de conferencias, la doctora Stitwell estaba sentada haciendo calceta. Llevaba un largo vestido negro, una chaqueta de cordero persa y su sombrero "plantagenet". Le manifesté cual era el objeto de mi visita: obtener su opinión respecto a un programa organizado por la BBC sobre la situación de la mujer en el mundo, en el que ella tenía que participar. La doctora Stitwell me sorprendió diciéndome: ¡Oh, esos son tonterías!... Hablemos de otras cosas. ¿Cree usted que, después de todo, Rubirosa contraerá matrimonio con Zsa Zsa Gabor?".

En una confidencia, de mujer a mujer, le conté lo que Rubirosa me había dicho de Miss Gabor, agregando mis impresiones sobre Rubi. La doctora Stitwell demostró un gran interés y dijo: "Parece un hombre encantador. Es una lástima que no lea más".

EL FILOSOFO HUXLEY DESEA CONOCER A MARILYN MONROE

La conversación adquirió un rumbo que nunca hubiera esperado. Por esta razón, aún cuando sabía que ya está dicho todo lo que pueda decirse de Marilyn Monroe, me atreví a pedir la opinión de una poetisa sobre la mujer que se considera hoy la máxima encarnación de la frivolidad. "¿Qué opinión tiene usted de Marilyn Monroe a la que conoció recientemente?". "Me pareció una muchacha muy simpática, trabajadora e inteligente —dijo—. Mantuvimos un amplio cambio de impresiones sobre el filósofo alemán Rudolf Steiner. Ella está estudiando su obra y yo puedo ayudarla. Creo que mucha gente se porta mal con Miss Monroe. Yo considero que quienes no han sufrido hambre no pueden juzgar sus actos como correctos o incorrectos".

La doctora Stitwell, en su conversación con la artista, aprovechó la oportunidad para manifestarle que su mejor amigo, el filósofo Aldous Huxley, deseaba vivamente conocerla. Al parecer, Marilyn se mostró dispuesta a conocer al filósofo en la primera ocasión que se le presente.

Nuestra conversación versó después sobre temas distintos, opuestos y alejados de la filosofía. Tan sólo se rozó el tema de la intelectualidad cuando me dió este consejo para cortar la enfática locuacidad de cualquier filósofo: "Cuando uno de ellos le abrume con sus frases inacabables, dígale: ¿conoce usted el valor del tiempo? Verá usted cómo termina en seguida su discurso".

A través de esa conversación obtuve la visión de una nueva faceta de Marilyn Monroe. Una nueva demostración de que pocas veces las "estrellas" son como las presentan.

(Una exclusiva para nuestro periódico de la Agencia MIROSPA. Prohibida su reproducción).

¡QUE BIEN VA ESA MOTO!

¡Como que es **ISO!**

Así empezó la carrera cinematográfica Elizabeth Taylor

Con motivo de la presentación del film M. G. M., "Rapsodia", un periodista preguntó a Elizabeth Taylor cómo había comenzado su carrera en el cine. La bellísima estrella de algunos de los más sonados films Metro de los últimos años contestó así a la pregunta que se la hacía:

"Yo no sé si hubiera sido lo que soy si una noche durante la pasada guerra no estuviese mi padre de guardia en un puesto de observación antiaéreo de Beverly Hills. Aque-

ELIZABETH TAYLOR

lla noche a primera hora tuve que llevarle unos bocadillos y un termo con café y en el puesto de observación conocí al compañero de mi padre que era un caballero encantador llamado Samuel Marx, productor cinematográfico.

"Yo del cine no sabía más que lo que sabían las chicas de mi edad y mi única experiencia en este aspecto se reducía a haber asistido como espectadora a la proyección de algunos films los sábados por la tarde. Aquel caballero estaba por entonces buscando una muchacha para que apareciese junto a Roddy Mac Dowall en "La cadena invisible" de M. G. M., y lo más curioso de todo es que cuando me enteré de esto, ya me había elegido a mí, para representar un papel en aquel film.

"Como ve usted, mis principios no pudieron ser más fáciles... ni más casuales. Cuando ahora pienso que el azar pudo disponer las cosas de otro modo, comprendo perfectamente que a veces los esfuerzos de personas muy capaces y llenas de méritos puedan fracasar al encontrarse con que el Destino no ha querido colaborar con ellas".

CARROS AGUILAR

amplía su negocio en trabajos de carrocería

AVENIDA SANTANDER, 19

¿UN REGALO?

de gusto y de precios ventajosos, en RELOJERIA SALAMANCA

NEUMATICOS GENERAL

AUTO REPUESTOS PALENCIA

BURGOS, 15

NEUMATICOS

PIRELLI

NAVAMUEL

La primera y última comedia de Benavente en días consecutivos

D. JACINTO BENAVENTE

Se habla ya de la próxima temporada teatral, puesto que del período veraniego hay muy poco que comentar. Y la noticia más interesante es la de la fusión de la compañía de María Guerrero y Pepe Romeu con la de Irene López Heredia, con la cooperación de Lusarreta, para estrenar la última comedia de don Jacinto, «Por salvar el amor».

Empezará a actuar en Madrid el día 2 de noviembre, para seguir después por toda España, rindiendo homenaje al maestro. Se representará primero «El nido ajeno», o sea, la primera obra de Benavente y al día siguiente, su última comedia. La escribió Don Jacinto entre 1953 y 54, con el propósito de que verdaderamente fuese su última obra, como se lo reiteró por carta y personalmente a Romeu. Parece que puso gran interés en ella. Más que un entretenimiento como los que acostumbraba a escribir en sus últimos años, es una de sus altas comedias, en la que resplandece el espíritu filosófico e irónico de Don Jacinto.

¡QUE BIEN VA ESA MOTO!

¡Como que es **ISO!**

Un sueño que se convierte en realidad

Lucille Ball empezó vendiendo helados, después fué modelo y hoy trabaja en el cine con su marido Deri Arnaz

Determinación, una vívida personalidad y el don de actuar, convirtieron a la pelirroja Lucille Ball en una rutilante estrella.

Lucille, hija de Fred Ball, ingeniero de minas y su esposa. Desirée, inspirada pianista, vino a Nueva York resuelta a triunfar en la carrera dramática. Su madre había deseado que fuese pianista como ella, pero el teatro ocupó toda la atención de Lucille. Su primera oportunidad llegó cuando fué presentada a Florenz Ziegfeld, después de actuar con una compañía de repertorio variado. Ziegfeld la seleccionó para el coro de "Río Rita".

Cinco semanas después se encontraba sin trabajo. Su más lucrativo empleo en la Vía Blanca fué, "francamente", como ella lo dice, detrás de un mostrador en Nueva York, sirviendo helados.

Luego se convirtió en modelo. Más tarde un trágico accidente automovilístico tronchó todas sus aspiraciones artísticas. Los médicos declararon que jamás volvería a andar.

Pero, también ellos habían olvidado el carácter resuelto de esa personalidad pelirroja. Lucille no sólo volvió a andar sino que reanudó su carrera de modelo y bailó... hasta llegar a Hollywood. Hizo su debut cinematográfico en la película de Eddie Cantor "Escándalos romanos".

Aunque su contrato fué anulado, Lucille permaneció en la meca del celuloide. Partes secundarias y papeles de "extra" la sostuvieron, hasta que su actuación en "Roberta" la valió un contrato con la RKO, su retorno a Broadway en "Hey, Diddle, Diddle" su sueño dorado era formar con Desi

LUCILLE BALL

y luego el papel femenino principal en la película musical "Demasiadas muchachas". Esta fué la cinta que la llevó directamente a los brazos del apuesto cubano Desi Arnaz y a su matrimonio con él el 30 de noviembre de 1940.

El 6 de agosto de 1942, su cumpleaños por cierto, Lucille firmó un contrato de larga duración en la M. G. M., donde reinó por cinco años como una de las más atractivas estrellas de comedias musicales. Pero una pareja artística de marido y mujer. Una jira de variedades demostró que el público estaba de acuerdo con ella. Luego hizo otra jira (sin Desi) con la compañía de Elmer Rice que presentaba "Dream Girl"; trabajo de nuevo con Desi y su éxito les llevó al programa de televisión tan popular, "Amo a Lucy", que comenzó a darles fama en 1951.

Ahora Lucille Ball está de nuevo en la pantalla y su sueño de trabajar al lado de Arnaz se ha visto realizado en la comedia de la M. G. M. "Después de la boda"...

"Desi y yo estamos sumamente agradecidos y felices, comprendiendo cuán afortunados somos. Ha sido una gran diversión trabajar juntos en una película y nuestra esperanza es hacer más cintas para la M. G. M., especialmente musicales".

M. BERUMEN

GARAGE CENTRAL Mayor Pral., 244. Telf., 2019

S. PAJARES GARCIA

Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición

Consulta de Puericultura y RAYOS X

Enfermedades de los niños

Calvo Sotelo, (Jardinillos), 3, 1.º, dcha. Horas: de 12 a 2 Teléfono, 1651

Durántez Padierna

MEDICO-DENTISTA

Martínez de Azcoitia, 1, primero

PALENCIA

NEUMATICOS

GENERAL

NAVAMUEL

LILI MURATI

la deliciosa, exquisita y personalísima actriz, se presentará HOY VIERNES en el

TEATRO PRINCIPAL

al frente de su Gran Compañía de Comedias, con el ESTRENO del juguete humorístico

"UNA DONCELLA FRANCESA"

De ALVARO DE LA IGLESIA.—Localidades a la venta en taquilla

PANTALLA INDISCRETA

EL TRACTORISTA CONVERTIDO EN ACTOR FAMOSO

Tras cuatro años de trabajo en los Estudios, Rock Hudson cree consolidada su carrera.

Desea casarse con una mujer que le ame tal y como es y no como aparece en las películas

Por ALFREDO VILAR

Resulta siempre curioso registrar una confluencia tan extraña como la de la más antiquísima tradición y el más moderno progreso. Ahora se ha registrado tal confluencia en tierras irlandesas donde un numeroso equipo hollywoodense ha penetrado, con sus afanes innovadores, en una vieja mansión, sede de una de las familias más aristocráticas de Irlanda.

El noveno Vizconde de Powerscourt ha alquilado su castillo y todo su viejo mobiliario a la Universal Picture Inc., que está rodando una película de ambiente histórico. La primera innovación chocante ha sido la instalación de dos emisoras de radio entre aquellas viejas paredes. Con esas emisoras mantendrán los productores comunicación con el mundo.

LA CONTRIBUCION ARISTOCRATICA AL CINE

La invasión hollywoodense no se ha limitado al castillo de Powerscourt, sino que se ha extendido también a la cercana residencia de Lady Mount Carles, quien se ha decidido a alquilar a los productores norteamericanos no sólo su castillo, sino también su valiosa colección de joyas antiguas. Tanto Lady Mount Carles como Lord Powerscourt se han mostrado encantados de hacer esta contribución—remuneradora, desde luego— a la cinematografía. Lord Powerscourt ha expresado su esperanza de que su perro blanco llegue a intervenir en alguna escena de la película en rodaje.

La película que se está produciendo lleva por título "Captain lightfoot" y los principales intérpretes son Bárbara Rush y Rock Rudson—el popularísimo actor norteamericano— que han sido tan bien acogidos por la aristocracia irlandesa, que no pasa día en que no reciban una invitación para asistir a una cena o a un té en su honor en algún castillo próximo, ofrecido por algún miembro de linajuda familia. Uno de los agasajos más brillantes fué el ofrecido en el castillo de los Plunket, de la aristocrática familia Guinness.

Rock Hudson —a quien se compara con Robert Taylor por la rapidez con que ha alcanzado la fama— ha adquirido en toda la región una popularidad sorprendente. De esta manera ha acabado de conquistar uno de los pocos rincones, en los que se habla el inglés, que le quedaban por invadir con su fama.

TRES MIL CARTAS AL MES

A sus 28 años, tras cuatro de intenso trabajo cinematográfico, Rock Hudson es uno de los artistas más famosos de los estudios norteamericanos. Desde las más diversas naciones recibe al mes unas tres mil cartas de otras tantas admiradoras. A pesar de ello, acaba de declarar que no encuentra, aunque la busca, a la mujer que pueda convertir en la compañera de toda su vida. Desea hallar una mujer que, por las características que exige, no se encontrará sin duda entre las admiradoras que le escriben. Ha declarado que su esposa ha de ser una mujer que le quiera con todos sus defectos, tal como es y no tal como aparece en la pantalla. (Hay que hacer constar aquí que en el rodaje de la película "Captain lighfoot" usa un pequeño corsé para conseguir una figura más esbelta que la suya propia).

Según sus íntimos, Rock Hudson ha llegado a esta decisión porque considera que su carrera ha alcanzado un punto de solidez considerable, después del éxito que logró junto a Jane Wyman en "Magnificent obsession". Esa solidez no sólo se refleja en el prestigio artístico sino en las posibilidades ifnancieras que tiene. Hace cuatro años, Rock Hudson ganaba 20 libras a la semana conduciendo un tractor agrícola. Desde entonces se calcula que la "Universal Internacional", ha invertido más de cinco millones de pesetas en convertir a aquel joven desconocido en un actor famoso. Sin duda alguna, ha sido ésta una inversión acertada, pues los resultados obtenidos han sido altamente fructíferos ya que la fama que ha conseguido el joven tractorista ha permitido que la acogida de sus películas haya sido excelente en todos los mercados.

Lo más admirable en este hombre que era un ser anónimo hace cuatro años, es que ha conservado la misma sencillez que cuando ganaba su sueldo con el trabajo manual.

(Una exclusiva de MIROSPA para nuestro periódico. Prohibida su reproducción).

LA MUJER Y LA MODA

AMISTAD Y MATRIMONIO

Las mujeres no suelen concebir la amistad entre un hombre y una mujer. Si una muchacha tiene amistad con determinado hombre es porque cree que tarde o temprano puede acabar casándose con ella.

Es hasta cierto punto natural que las mujeres piensen en el matrimonio más que los hombres. Durante mucho tiempo la meta de su vida ha sido únicamente la de encontrar un marido. Y aunque en estos tiempos a una mujer soltera se le abren muchos más caminos que antes, el periodo de sujeción ha sido tan largo que ha dejado sus rastros en una forma que podríamos llamar «complejo del matrimonio».

Este está ante todo formado por la actitud de las demás mujeres. En cuanto ven a una chica salir varias veces seguidas con un muchacho a bailar con él a menudo, se disponen a presenciar lo que va a ocurrir. «—¿Te hace el amor?, preguntan. ¿Te ha dicho algo? ¿Crees que va en serio?...» De este modo crean en derredor de la muchacha en cuestión una atmósfera de campeonato que aquélla se siente obligada a ganar, aun cuando en el primer momento sólo pensara inocentemente en disfrutar de la amistad de ese chico.

Los hombres no piensan de la misma manera. No es que sean opuestos al matrimonio —saben que tarde o temprano acabarán casándose—, pero un soltero que goza de su plena libertad suele pensarlo mucho antes de decidirse a dar el paso definitivo. En cambio, le gusta tener una amiga en el sentido recto de la palabra. Y cuando la encuentra, quiere disfrutar de su compañía dejando para más tarde la responsabilidad de fundar un hogar y tener hijos.

¿Y cuáles son las intenciones de estos hombres? —preguntará, quizá, alguien educado a la antigua usanza. Sencillamente: No tienen intención alguna, como no sea la de disfrutar, mientras dure, de esa milagrosa armonía que supone una verdadera amistad.

Por eso, las muchachas no deben rehuir en absoluto la pura amistad con el sexo contrario. Si entran de lleno en ella sin otro pensamiento el deseo de conquista, la encontrarán encantadora. Además, para la muchacha que desea y necesita un marido esta política desinteresada suele dar buenos resultados. Un hombre que otorga su amistad a una mujer espera de ella reciprocidad. En cuanto se percata de que a la chica no le agrada su presencia, su conversación, su camaradería, y que sólo le tolera por otros motivos ocultos, se sentirá herido en su dignidad y no volverá a ella.

La actitud de esas muchachas que creen que una amistad masculina sin un anillo de compromiso es tiempo perdido, es totalmente equivocada. Un hombre que cree que va a ser «pescado» —según nuestra moderna expresión—, sólo tiene la obsesión de huír lo más lejos posible.

Así, pues, si una muchacha es lo bastante inteligente como para entregarse de lleno a una sincera y desinteresada amistad, tendrá muchas probabilidades de ver trocarse poco a poco ese sentimiento en otro más romántico, y es posible que la proposición de matrimonio no tarde en hacer su aparición.

ZITA

CARTA DE MARIBEL A LILI

Los lentes atraerán la atención hacia la parte superior del rostro

Querida Lilí: Voy a transmitirte unos datos y comentarios curiosos divulgados por la escritora Marguerite Denege, la cual empieza exclamando, complacida: ¡Se acabó el complejo de inferioridad de las mujeres que se ven obligadas a usar anteojos en público!

La moda de los lentes ahumados, lanzada por las artistas de cine —obligadas a usarlos para defender sus ojos de los «sunlights» y también para rehuir la curiosidad de los «fans», como el caso de Greta Garbo —acabó por invadir las ciudades.

Hasta hace poco, la moda estaba limitada a las gafas negras. Ahora los anteojos, elevados a la categoría de joyas, van a ser usados hasta por aquellas que no los precisan para corregir defectos visuales, pues se consideran como un adorno para completar la elegancia.

El gran joyero Mellerio ha creado algunos modelos de lentes encantadores y ha dicho a este respecto:

Los lentes tendrían por misión, además de su papel de mejorar la visión, atraer la atención hacia la parte superior del rostro. Como precisamente encarcan los ojos, dan a éstos un brillo fascinante que conquistará a todas las mujeres y... a los hombres también.

Para ello es preciso que los lentes se ajusten al arco superciliar, sostenidos por un armazón de oro o de platino, enriquecidos con brillantes pequeños o zafiros.

Así son los lentes de la Begum, que, como se sabe, une a la riqueza del Aga Khan la elegancia de una francesa.

La encantadora e inteligente actriz Frena Ferdiere usa actualmente anteojos rodeados de zafiros blancos.

La gran modista Schiaperelli, que por la elegancia, de sus modelos atrae a su casa a las mujeres de buen gusto de todo el mundo, es vecina de Mellerio («Meller» le dicen abreviando), y fué de las primeras personas en admirar su nueva colección de lentes.

Es muy posible que en su próxima presentación de modelos de alta costura los maniquíes exhiben lentes que entonen con los conjuntos de la nueva colección de primavera y verano.

Eso ya lo hizo hace poco tiempo otra modista de renombre, Theresa Peter, que presentó un vestido de noche de encaje azul pálido acompañado de una especie de anteojos que no eran exactamente gafas, sino una visera de tul negro en forma de lentes, pues ese leve antifaz estaba sostenido por un armazón metálico como el de los lentes, guarnecidos de «strass».

¿Fantasía de una noche? Tal vez; pero hemos visto otras modas más extrañas y muy inútiles que «pegan» y quedan. Si esa visera de tul negro sólo tiene como objetivo dar a la mujer un encanto de misterio aceptémosla tal como es, pues dará a las que entran en la edad madura una nueva seducción.

Si la moda de los lentes «pega» y queda — y todo indica que así sucederá—, todas la que sienten la vista cansada o sufren de miopía o padecen por tener que usar lentes en público, bendecirán al que los lanzó. Por mi parte sólo tengo que aplaudir—dice Marguerite Denegue— a quien tuvo el buen sentido de transformar un defecto visual en un elegante atractivo.

Meller, que sabe que la mujer —y la humanidad en general— es una criatura grande lanzó otra moda que, si no tiene la misma utilidad de los lentes-joyas, es bien curiosa: la de los «clips» para el pecho en forma de flores o de mariposas, que, gracias a un minúsculo mecanismo de relojería, se abren y se cierran.

Hasta la próxima, querida Lilí, en que pueda informarte de otras novedades, pues este encantador París guarda para la mujer infinitas sorpresas.

MARIBEL

FAJAS a MEDIDA
Mayor, núm. 50, 1.º
(HORARIO: EL DEL COMERCIO)

REPASANDO "TRAPOS"

Los colores y los tejidos de esta temporada

En el muestrario relativo a los géneros de punto nos encontramos con una gama de diez colores elegidos para armonizar o contrastar con los presentados para los tejidos de lana. Entre aquéllos figuran el oro lunar, verde muérdago, esmeralda del Pacífico, rosa rubor y azul jarretera.

Las colecciones, presentadas por las casas de modas londinenses, se caracterizan, tanto por los tejidos, como por las líneas, y que los materiales empleados en la confección influyen mucho en los estilos. La competencia entre los géneros de fibra natural y los de fibra artificial aumenta constantemente. Por otra parte, los tejidos de mezcla —lana y seda—ocupan también un lugar importante en la esiera de la moda primaveral.

Vuelve a estar en boga el hilo, que aparece en casi todas las colecciones, acompañado de otros tejidos y como base del encaje. Los algodones conservan, por supuesto, el rango de temporadas anteriores, si bien es cierto que revisten el aspecto de otros géneros, tan dispares entre sí como el "tweed" y la seda. Todos los materiales empleados en la confección de los modelos son suaves al tacto.

En las nuevas colecciones parece registrarse una pugna entre la sencillez, tendente a la eliminación casi total del adorno, y la silueta femenina, que destaca la ampulosidad de las caderas y la brevedad del talle por medio de artificios más o menos complicados. Otra tendencia destacaca muy interesante, es la desaparicion casi total, al menos por el momento, del traje de noche largo hasta el suelo. En general, todos los creadores se inclinan hacia la falda corta, y para estos trajes utilizan con frecuencia el encaje, secundado por la organza y los tafetanes.

¡QUE BIEN VA ESA MOTO!
¡Como que es **ISO!**

Hay que hacer "juego limpio"

El deporte es un excelente medio para formar el carácter

El deporte es un excelente medio para formar el carácter. La vida no es siempre un juego, pero es una competición en la cual conviene jugar limpio exactamente igual que en los juegos.

En el juego, el que no sigue ese «fair play», que tan bien practican los anglosajones, suele verse tildado de tramposo. En la vida, el que no juega limpio es aquel que consigue sus fines a expensas de los demás, en lugar de por sus propios medios.

El deporte desarrolla los músculos pero también el carácter. Sus reglas son iguales para la vida, y si todos sacáramos provecho de ellas se evitarían muchas discusiones y peleas.

Todos hemos visto al muchacho que con un gesto furioso tira su raqueta al suelo por haber perdido el último juego del «set». No quiere reconocer la superioridad de su contrincante, sino que atribuye su derrota a la mala suerte, al favoritismo del árbitro, al cansancio pasajero, a la injusticia. Pero si mañana ganara el partido atribuiría su éxito a su buena forma, a su rapidez, etc. Acepta la responsabilidad de su triunfo rehusando las de su fracaso.

Al igual que el deporte, la vida se compone de una serie de composiciones de las que hay que intentar salir vencedor. Los adversarios se llaman rivales, competidores, errores, enfermedades, crisis. Se trata de dominarlos uno por uno, llegue a la final y vencer noble y deportivamente. También se trata de aceptar las derrotas con una sonrisa, y para ello lo mejor es considerar que una derrota es generalmente merecida aunque provisional. Se trata, pues, de entrenarse, de trabajar más, de organizarse mejor. Es sencillamente cuestión de paciencia, valor y voluntad.

Si el juego es una competición que puede tomarse a broma, la competición de la vida hay que tomarla en serio. En ambos —no hay que olvidarlo— existe una hermosa revancha.

El deporte nos enseña a juzgarnos, a dominarnos, a estimar a nuestros adversarios, bien sean vencedores o vencidos. La vida nos enseña a esperar, nos da voluntad para empezar de nuevo. Se aprende mucho viendo los éxitos y los fracasos de los demás. Los penosos ensayos de la juventud no pueden considerarse como fracasos, sino como un duro aprendizaje. Lo esencial es saber sacar partido de ese aprendizaje.

La vida está llena de posibilidades, pero hay que aprender a vivir lo mismo que se aprende a jugar al tenis. Aunque haya siempre un vencido; es solamente el modo de enfocar las cosas lo que nos produce esta impresión.

En el juego, lo mismo que en la vida, sólo se buscan los buenos contrincantes, los que tienen la victoria modesta y la derrota optimista. No se busca la campaña ni la amistad de los que afirman llenos de amargura que «ellos no tienen suerte en la vida». Se adquiere pronto fama de buen o mal jugador; así, pues, convenceos de que vuestras reacciones ante el éxito o la derrota son una proyección exacta de vuestra actitud ante la vida.

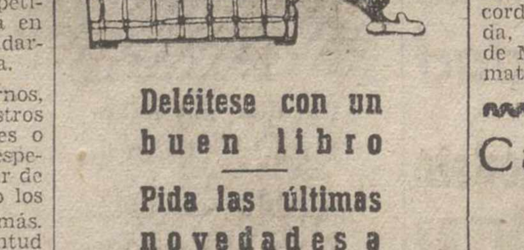
ZITA

¡QUE BIEN VA ESA MOTO!
¡Como que es **ISO!**

Ellas son menos inteligentes

Lamentamos faltar a la galantería, pero la verdad ante todo. Las conclusiones de un experimento efectuado recientemente bajo el control del Consejo británico de Investigaciones Médicas, dice que se hizo una encuesta sobre diferentes temas, entre 700 estudiantes de ambos sexos. El resultado concluyente: un 80 por 100 de los varones han mostrado mayor inteligencia que las mujeres. Un detalle importante, las preguntas y problemas habían sido elegidas por una mujer, la doctora Alice Heim.

¡QUE BIEN VA ESA MOTO!
¡Como que es **ISO!**



Deléitese con un buen libro
Pida las últimas novedades a
LIBRERIA
I. G. DIARIO - DIA

La voz de los que triunfan:
—¡¡Yo leo DOLAR!!
--¿Usted, no?...
Supcripción: 50 pesetas al año
Apartado 661 MADRID

PLUMAS ESTILOGRAFICAS DE LAS MEJORES MARCAS, EN I. G. DIARIO-DIA

La mujer el teatro

Cuidemos de nuestra charla en los entreactos

Antes, en los tiempos de nuestras abuelas, las mujeres nos quedábaen los palcos del teatro o en las mullidas butacas de terciopelo rojo en tanto que los hombres salían a fumar.

Era el momento en que toda mujer aprovechaba para curiosearse las unas a las otras, hacer comentarios, y dar vuelo a su poquitín de crítica —cosa que siempre ha existido—. Los donjuanes de pecheras almidonadas, ademanes bélicos y rizado bigote servíanse de este instante para producir el sonrojo en las damas asetéandolas con sus miradas celosas en la que iba mal y disimulado el callado pero ardoroso requiebro. Hoy las cosas han cambiado. El tiempo ha hecho que la mujer moderna pueda también salir a fumarse un cigarrillo en compañía del hombre. Por los pasillos del teatro, en la barra del pequeño bar, sobre los divanes de reluciente damasco... la mujer conversando entre la neblina gris de los cigarrillos es ya casi un agradable espectáculo que forma parte del ambiente.

El cambio, pues ha sido favorable. El hombre cuenta ya con nosotras. Por ello no está demás cuidarnos un poquito de este privilegio que con la ayuda del tiempo se nos ha dado.

¿Sabes por qué antes el hombre salía solo en los entreactos a fumarse sus tan cacareados cigarrillos? Era sencillamente porque nuestras abuelas no tenían conversación. Sacándolas de la monotonía de sus cuitas caseras ya no sabían si no escuchar lo que otros sabían decir. Hoy la mujer moderna posee un grado tal de cultura, una charla tan amena, una chispa tan graciosa, que el hombre ¡no lo dudéis, se siente mejor con ella que solo!

Cuidemos, pues, de nuestra charla en los entreactos de una función teatral. Habla, mujer, de cosas amenas. Comenta los incidentes de la comedia o de la película que estás viendo; habla de los artistas, expon tu criterio sobre tal o cual escena, cambia impresiones con tu acompañante, pero ¡atención! no le aburras jamás escogiendo tal instante para recordarle (si es tu marido) que dejaste la luz del cuarto de baño encendida o se te olvidó meter dentro la jaula con tu canario.

Mujer:, en el teatro más que en ningún lugar de recreo, sé elegante en todo momento. Recuerda que un escritor español ha dicho:

«La mujer en el entreacto es un bello aliciente para nuestra salida a fumar; salida para mí antes no justificada, precisamente porque ellas se quedaban dentro».

DR. AGUADO NAVARRO
DENTISTA
Suspende la consulta hasta nuevo aviso

LA FIESTA NACIONAL

El caso del novillero "Chamaco"

"Mientra el toro está en el ruedo-dice-todo tiene peligro"

Un muchachito ha revolucionado el mundillo taurino, valorándose en la cúspide. No vamos a analizar su toreo: el hecho, simple y llano, es que su solo nombre llena la plaza como no se había llenado ésta desde hace muchos años. Ningún novillero ha ganado hasta ahora lo que él gana; ningún torero ha conseguido tanta popularidad en tan poco tiempo... Y aquí le tenemos: Antonio Barrero «Chamaco», hoy en el lecho del dolor con grave cogida.

De «Chamaco» podrá decirse lo mismo que de aquel «Currito de la Cruz» novelesco pero realísimo: «tan poquita cosa, tan «senificante...»; y, sin embargo, en el ruedo se transfigura y pone al público en pie. «Chamaco» es un chico sencillo, serio, callado; le cuesta trabajo hablar y parece completamente ajeno al fantástico alboroto que tiene levantado permanentemente en torno a la figura.

—¿Te das cuenta de lo que haces?

—Sí; ¿por qué no?

—¿En qué piensas mientras toreas?

—Lo más fácil es que piense en el toro, que es lo que tiene que ser.

—¿Y cuando haces los pases, tan meditabundo, tan cabizbajo?

—Entonces no pienso en nada. El toreo es una cosa muy seria y no va a salir uno alegremente.

—¿A qué Santo te encomiendas más?

—A toda la corte celestial.

Nos encontramos en su habitación del hotel. «Chamaco» parece intranquilo por la ausencia de su mozo de estoques y no reposa hasta que éste aparece. El mozo es Manolo Aguirre, su amigo fraternal y «Factotum», y su presencia da ánimos al diestro para continuar el interrogatorio; por lo visto, se encontraba un poco desamparado...

—Cuando empezaste ¿creías poder llegar donde has llegado?

—Pensaba ir adelante.

—¿Te molesta la popularidad?

—Es el complemento —lo dice resignadamente.

—¿Sabes lo que cobras?

—Yo no me ocupo de eso. Manolo se arregla con el apoderado.

—¿No te gustaría torear en Madrid?

—Sí.

—¿Cuándo vas a tomar la alternativa?

—Cuando Dios quiera.

— ¿Y cuándo vas a saber lo que quiere Dios?

—Cuando Dios quiera.

—¿Qué es lo que haces más a gusto?

—Lo de muleta.

—¿Y dónde tiene más peligro?

—En los viajes —contesta Aguirre.

—Mientras el toro está en el ruedo todo tiene peligro —contesta «Chamaco».

—Actualmente ¿qué te ilusiona conseguir?

—No tengo ambición.

—¿Eres torero por afición o por conseguir un bienestar económico?

—Por la gracia de Dios.

—¿Es verdad que todas las flores que te echan en la plaza corres a dejárselas a la Virgen en cuanto puedes?

—Sí.

—¿Qué toreros te gustan?

—Todos.

—¿Y «Chamaco» también?

—No le he visto nunca.

Manolo Aguirre nos cuenta que los días de corrida duerme como un bendito y tiene él que despertarle para vestirle; el detalle revela su absoluta impavidez, su falta de nervios. Mientras habla el mozo de espadas, «Chamaco» parece libre de un gran peso.

—Usted que le conoce bien díganos, ¿cuál es el principal rasgo del carácter de Antonio?

—Tiene mucha prudencia y es muy callado.

Se le nota, desde luego. Pero en la plaza tiene la buena costumbre de dejarle siempre la prudencia olvidada en el callejón.

HORIZONTE

Los aristócratas toreros en el ochocientos

Los nobles alternaban con los diestros profesionales

En el ochocientos, la nobleza española no estaba divorciada con la torería como lo está ahora. Los diestros alternaban con los aristócratas en la segunda mitar del siglo pasado. Pero no se contentaban con ello, sino que lidiaban novillos y becerros, rejoneaban y derribaban toros y fundaban sociedades tauromacas. Entre los muchos que podríamos citar destacaron el marqués de Ureña, que en Cádiz toreó a pie y a caballo; el de Villaseca, que en Madrid organizó una cuadrilla aristócrata; a don Pedro Colón, duque de Veragua, buen lidiador a caballo; el marqués de la Castellana, que en Córdoba toreaba a pie y a caballo; los marqueses de Castrillo y de Sabroso, que mataron novillos en la Venta de la Puerta, en la carretera de Extramadura; el cordobés vizconde de Sancho Miranda, matador de novillos; el marqués de Montemar, también becerrista; el matador de toros Rafael Pérez de Guzmán, hijo del conde de Villamanique del Tajo, que murió violentamente; el gran rejoneador luso marqués de Castelho Melchor; el andaluz duque de San Lorenzo, lidiador a pie y a caballo; los marqueses de Villalobar, de Guadalet y de Bogaraya, madrileños, buenos derribadores, y los ganaderos marqueses de lla (Jerez), y vizconde de Garci-Villamazón y de la Merced (de Jaén); de Castrojanillos (León); de Gaviria, y viudo de Salas (de Madrid); del Gandul, de Salas y del Saltillo (Sevilla); conde de la Patigrande (de Alba de Tormes), todos excelentes toreros de a caballo. Hoy sólo el duque de Pinohermoso mantiene la casi extinguida tradición.

HACE TRES CUARTOS DE SIGLO

En 1875 estaban en activo en España los siguientes matadores de alternativa: Julián Casas (Salamanquito), muy viejo; Cayetano Sanz, Manuel Domínguez, viejo y achacoso; Manuel, Antonio y José Carmona, Angel López, Gonzalo Mora, Manuel Fuentes (Bocanegra); Rafael Molina (Lagartijo); Francisco Arjona Reyes, Salvador Sánchez (Frascuelo). José Lara (Chicorro), Manuel Hermosilla, José Campos (Cara Ancha), Fernando Gómez (Gallito), Felipe García; Angel Pastor, Francisco Sánchez, hermano de Frascuelo; y en plano inferior, José Martín, José Cinco, Francisco Díaz, Angel Fernández, José y Jacinto Machío, José Giraldez, Pedro Aydela (Peroy), Vicente G. Villaverde, Domingo Mendivil, Antonio Gil y José A. Suárez. De todos ellos, apenas una docena han pasado a la historia de la fiesta.

Calerito operado de menisco

CALERITO

El pasado viernes, fué sometido a una delicada operación de menisco, el espada cordobés Calerito. La intervención fué realizada por el ilustre cirujano doctor don Luis López Duran y sus ayudantes los doctores Galanto y Molina, con feliz resultado.

Calerito se produjo esta lesión al torear últimamente en Madrid, y si todo marcha con su curso normal podra volver a vestir el traje de luces en el mes de septiembre.

NOTICIARIO TAURINO

PROXIMOS CARTELES EN MADRID

El domingo, día 8, se lidiarán en Madrid, novillos de Santana. De espadas está contratado Luis Díaz, al que es posible que acompañen dos debutantes. Para el día 15, se prepara una novillada con seis espadas noveles; y el 22, repetirá el malagueño Manolo Segura.

En Vista Alegre, seguramente se seguirá con novilladas económicas.

Chicuelo II contratado para Lima

CHICUELO II

El apoderado del valiente matador de toros Chicuelo II, señor Callejas, ha ultimado el contrato de su torero para actuar en la primera temporada limeña.

Tiene en estudio un interesante contrato que le ofrece una empresa venezolana para igual número de corridas que ha rubricado Chicuelo II en Perú.

José Ordóñez se despedirá en Madrid de novillero

El popular novillero José Ordóñez tiene el propósito de despedirse como novillero del público de Madrid en Septiembre, en dos novilladas que se celebrarán los días 9 y 12 con ganado de primera fila, seguramente del

TOREROS HISPANOAMERICANOS EN ESPAÑA

En el momento actual se hallan en España 26 toreros venezolanos, 12 colombianos, nueve mejicanos, cinco peruanos, dos ecuatorianos y un guatemalteco.

Corridas para todos les deseamos.

anuncios por palabras

EXTINTORES de incendios. Evite los enormes perjuicios del fuego, empleando pocas pesetas en un extintor AMSA. Diversos tamaños. Almacenes Maquinaria, Hijo de Feliciano Ortega. Palencia.

CHIMENEAS: contrate la limpieza a Servando. Informes, Colón, 37.

MADERAS «Arabi». Tarimas, ripia, machones, etc. Avda. de Valladolid. Palencia. Precios muy interesantes

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas tropezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono, 1837.

PLACAS Uralita para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia Oficial. José Antonio, 45. Teléfono, 1455. Palencia.

MUEBLES «Sáiz Pardo». El mayor surtido y los mejores precios. Gran fábrica con despacho al público. General Mola, 7. (Cuatro Caminos). Torrelavega.

VENDE una hectárea en Herrera Pisuerga, riego por pie con árboles frutales, facilidades de pago. Tratar, con Alejandro González, en Osorno.

VENDE una hectárea regadío, facilidades de pago. Alejandro González. Osorno.

SOBREBORRO semental superior, vende Teodoro Alvarez. Villaherreros.

COMPRARIA alternador usado para potencia de 2 a 350 k. w. Ofertas, a Avícola Blanco. Meneses.

CAMIONES vendo uno Ford, otro Federal. Fermín Páramo. Alar del Rey.

REMOLQUES para tractores, frenos automáticos, ballestas y ballestines, ruedas especiales, precios de fábrica. Almacenes Pinacho.

ENSACADORAS metálicas con dos limpias independientes, dos y tres ventiladores, gran rendimiento y limpieza. Aventadoras todos tamaños, prcios de fábrica «sin competencia». Consúltenos. Almacenes Pinacho.

SE VENDE casa, Barrio Estación de Alar del Rey (Palencia). Informes, Caja Ahorros.

GANE DINERO. Contrato fabricación domicilio. Condiciones: Apartado, 544. Madrid.

VENDESE cabra para ordeño. Pedro Amor. Villalobón.

VENDO aventadora ensacadora usada, movida motor «Rex», un caballo, gran rendimiento y perfecto funcionamiento. Francisco Pérez Pescador. Paredes de Nava.

VINO clarete, superior, vendo 200 cántaros. Aurelio Cabeza, Husillos.

ALQUILO corral grande y cochera. Avenida de Santander, núm. 37, primero, derecha.

POR SOBRANTE, vendo caballo 4 años, a toda prueba, en Frómista. Laudelino Serrano.

PRENSAS para uva y husillos para lagar, cultivadores, arrobaderas, motores eléctricos, gasolina y aceite pesado y maquinaria en general. Tejeda y Díaz, S. L. Palencia.

MOTORES para trilladoras, ensacadoras y aventadoras, eléctricos y a gasolina, de toda garantía. Facilidades de pago. Almacenes de Maquinaria, Fidel Diego García. Palencia.

VENDO casa y tierras en Fuentes de Valdepero. Angela Barba Pastor. Becerro de Bengoa, núm. 1, 2.º Palencia.

SE VENDE paja de trigo. Para verla y tratar, Benito Diez. Villaviudas.

VENDO casa, llave en mano. Informes, Imprenta del Pilar. Mayor Principal, núm. 222. Palencia.

VENDO dos mulas, buen trabajo, poco dinero. Ignacio Gutiérrez. Paredes Nava.

VENDO una vaca cinco años, buen trabajo y tamaño, en Cervera Pisuerga. Leandro Moral.

SIRVIENTA para señor solo se necesita. Díaz-Caneja, B, bajo.

GANADEROS, avicultores, lecheros, piensos de todas clases, precios especiales, en el nuevo almacén de compra-venta de cereales Benigno Martín Delgado. Avenida Manuel Rivera, núm. 5. Frente Victoriano de Vena.

COCINAS para carbón y leña. Pastor.

TUBERIAS de gres y fibro-cemento, chapa acanalada, para cubiertas. Pastor.

YESOS. Mosaicos. «La Hortensia». Avenida Manuel Rivera, 26-28. Francisco Madrigal Martínez.

COCINAS económicas con encimera pulida, precios de fábrica. Véalas en Maquinaria Urbón. Palencia.

CAL VIVA en «La Hortensia», Fábrica de Mosaicos. Francisco Madrigal Martínez. Avenida Manuel Rivera, 26-30.

ESCARABAJO patata, combátale con Dori-ol. No es venenoso, no trasmite mal sabor, mata rápido, compruébelo. Agente, Julián González Royuela. Venta, Sindicato Remolachero. Casado Alisal, 29.

ATENCION: Propietarios, labradores, capitales, pueblos, si necesitáis construir obras de albañilería, riegos, nuevas construcciones, reparación, consultad con este contratista y maestro. Modesto Lafuente, 15, 1.º. Palencia.

VENDO corte cinco obradas, de alfalfa, próximo a capital. Mayor, 42. Palencia.

SE NECESITAN obreros que sepan abañar bien lentejas. Almacén Morales. Modesto Lafuente, 6.

LOCALES céntricos, para oficinas, negocios, cedería buenas condiciones. Razón: Teléfono, 1244.

MAQUINAS hacer punto, modelo especial, rodamiento registrado. Enseñanza gratuíta, máximas facilidades. «Imperio». Montera, 32. Madrid.

CHICA se necesita. Sanatorio Valentín Calderón, 12.

ENSACADORA con dos limpias, seminueva, se vende; carretera de Santander, 9. José María López.

SE VENDE macho 3 años, yegua seis años, con cría. Isacio Amor. Venta de Baños.

SE NECESITAN oficiales de primera, instaladores de calefacción y sanitario. Pastor. M. Lafuente, 20.

VENDE aventadora seminueva, marca «La Estrella». Mariano Gutiérrez, en Osorno.

SE VENDE o traspasa comercio mixto, en Puente-Almuhey (León). Tratar, Eugenio Tejerina.

CEBADA compro. Solo directamente a cosecheros. Julián González Royuela. Casado del Alisal, 29.

BICICLETA señora, caballero, buen uso, compraría Manrique. Plaza León uno, oficinas.

LABRADORES para elevadores de romanas para pesar un hombre solo sacos o costales, en Castromocho. Herrería de Elías Simón.

EDUCACION Y CULTURA

Alberto Insúa A AMERICA

Dará a conocer nuestro momento literario

Pensionado por el Instituto de Cultura Hispánica, así como patrocinado por el Ministerio de Asuntos Exteriores, saldrá en avión el día 7 de Agosto el novelista don Alberto Insúa hacia varios países suramericanos, donde dará a conocer, por medio de conferencias, el movimiento literario español desde 1936 a la actualidad.

Su jira durará tres meses y durante ella dará series de cuatro conferencias en Brasil, Argentina, Chile y Ciudad Trujillo. Hablará, según ha manifestado, de lo que él llama "perduración pícara", citando novelas modernas que enlazan con la tradición. Asimismo se referirá al panorama actual de la literatura, novela, teatro y periodismo. El periodismo español—dice— es eminentemente literario y está nutrido por escritores.

Ha preparado a fondo sus disertaciones y no excluirá ni un solo poeta, autor teatral, literato, periodista o novelista de los que destacan en el momento actual. Arrancará de los enigmáticos hombres del 98, pero, sobre todo, hablará de los jóvenes, de los que llegaron después de la guerra. "Creo que esto es importante —agrega—, porque voy a llevar una nota de ecuanimidad".

¡QUE BIEN VA ESA MOTO!
¡Como que es **ISO!**

Un libro del mayor interés para el Magisterio

El "Registro Escolar Vizmanos"

Facilita la aplicación de la Cartilla de Escolaridad

"REGISTRO ESCOLAR VIZMANOS", 1954: 22 pesetas. De venta en I. G. DIARIO-DIA, Mayor Pral., 147-151. Palencia.

Por el culto maestro y publicista palentino don Domingo Gil Vizmanos, Director de Graduada, acaba de ser publicado un libro del mayor interés para el Magisterio, que sobre sus similares ofrece indiscutibles méritos que queremos señalar.

"El Registro escolar "Vizmanos", además de llenar la finalidad de los libros reglamentarios de Matrícula, Asistencia, Contabilidad y Correspondencia, resuelve plenamente las dificultades que implica la implantación de la Cartilla de Escolaridad, que obligatoriamente ha de llevarse en todas las escuelas nacionales y privadas.

A este objeto, contiene once pruebas instrumentales (rapidez de lectura, ortográficas, de comprensión lectura, rapidez de cálculo y composición), elaboradas por el autor después de aplicarlas a 1.500 niños.

El formato de las hojas de matrícula, asistencia y calificaciones trimestrales es el mismo que el de la Cartilla oficial; así se le da a este documento valor de permanencia escolar.

La última parte de esta obra lleva 1.700 pruebas objetivas, confeccionadas de acuerdo con los contenidos culturales de los Cuestionarios, para que los señores maestros puedan realizar los exámenes trimestrales preceptuados, con arreglo a la técnica más moderna y racional.

Todas las pruebas van acompañadas de instrucciones, escalas de valoración y normas precisas para calificar a los escolares.

Es, pues, una obra completa, que, puesta al servicio del Magisterio Primario, hace facilísima la aplicación de la Cartilla de Escolaridad y esto con absoluta objetividad".

Felicitamos cordialmente al señor Gil Vizmanos por su nueva publicación, que no dudamos en recomendar calurosamente a los maestros y maestras palentinos.—R. L.

Monumento a la memoria de la insigne poetisa Rosalía de Castro

Se inauguró con gran solemnidad en Oporto

Oporto, 5.—Un magnífico monumento a la memoria de la insigne poetisa gallega Rosalía de Castro ha sido inaugurado en la Plaza de Galicia, de Oporto.

El monumento es obra, en mármol, del escultor portugués Barata Feia. Entre las personalidades gallegas que se desplazaron a la ciudad norteña con este motivo se encontraba Gala Murguiro de Castro, hija de la insigne poetisa, que en la actualidad cuenta 82 años de edad.

Numerosas personas se concentraron en la Plaza de Galicia a la hora señalada para descubrir el monumento, a cuyos lados ondeaban las banderas de España y Portugal. Entre las de la Primera Región; prelado de la civil de Oporto; comandante militar autoridades figuraban el gobernador diócesis; rector de la Universidad y otras autoridades lusitanas. También llegaron a Oporto el gobernador militar de Pontevedra, alcaldes de La Coruña, Vigo y Santiago de Compostela y otras jerarquías.

La hija de Rosalía de Castro descubrió el monumento, mientras el alcalde de Santiago de Compostela depositaba una corona de flores con cintas que llevaban los colores de La Coruña. En este momento, la Banda Militar del Regimiento de Infantería interpretó los Himnos nacionales de España y Portugal.

El concejal Manuel de Figueiredo pronunció breves palabras, recordando que Rosalía de Castro era una de las figuras más bellas y líricas de la Literatura española, y al saludar al alcalde de Santiago de Compostela, dijo: "Compostela es el vivo arquetipo y modelo de un maravilloso pasado de cultura artística, santuario donde se mantiene enhiesta la bandera del espíritu". La poetisa portuguesa Elena Quiroga, representante de la Dirección General de Relaciones Culturales de España, agradeció al pueblo portugués este homenaje a Rosalía y recordó que Galicia había rendido ya homenaje a Camoens con un monumento en la Plaza de Portugal, en Vigo. En parecidos términos se expresó el alcalde de Santiago de Compostela. Las escritoras portuguesas Aurora Jardin, Ludovica Frias de Matos y Zita Leao depositaron coronas de flores en el monumento inaugurado.

A continuación, se celebró una recepción en el Consulado de España.

En la Biblioteca Municipal hubo después una interesante exposición literaria, en la que, ante numeroso público, pronunció una conferencia el agregado cultural a la Embajada de España en Lisboa, don Eugenio Montes, que versó sobre el tema "Rosalía de Castro, estrella de Poniente". El orador tras un magistral análisis de las características geográficas e históricas de los pueblos situados entre el Mondrego y el Miño y entre el Miño y el Cantábrico.

Al final, don Eugenio Montes fué calurosamente aplaudido, y declaró al corresponsal de la Agencia Efe: "Ha sido ésta la más emocionante conferencia de toda mi vida".

La Orquesta de Cámara del Conservatorio ofreció un concierto en honor de las autoridades españolas que se trasladaron a la ciudad con motivo del homenaje a Rosalía de Castro. Esta noche se celebrará, también en su honor, un banquete de gala.—Efe.

LAS REJAS DE NUESTRA CATEDRAL

INTERVIU FULGURANTE CON AZORIN

Por Alfredo Marquerie

Aunque «Azorín» vive —según la Guía telefónica— en Zorrilla, 19, lo cierto es que su casa ostenta el número 21. Pero el dato carece de importancia. Lo trascendente es este piso señorial, recoleto, con muebles de clásico estilo y vitrinas y cuadros de «parquet» encerado y silencioso. Y la aparición tácita, muda, amable del Maestro que —flor de hidalga cortesía— responde a nuestro interrogatorio.

AZORIN

—Voy todos los días al cine y veo dos películas, viejas o nuevas. Hay una crisis en la manera de tratar los asuntos. Hollywood se resiente también de eso. A las producciones españolas les falta, por un lado, lógica y, por otro, fantasía, aunque existan nobles —pocas— excepciones. Los directores no deben olvidar que los grandes y primeros planos de los rostros sólo son admisibles para acentuar con la expresión de la fisonomía determinados efectos psico-lógicos. Hay muchos «films» cuyos argumentos tienen antecedentes en nuestro teatro clásico, con la diferencia de que nuestros autores del Siglo de Oro supieron calar más hondamente en el desarrollo de los asuntos y en el alma de los personajes.

—¿Un actor que le agrade?

—Gary Cooper en «Solo ante el peligro», «film» que he visto cinco veces. Dicen que va a encarnar el «Quijote». Le considero un actor muy inteligente y tal vez sea capaz de comprender el complejo espíritu del protagonista. No como otros que no lo acabaron de entender.

—Hablemos de otra cosa, por ejemplo de toros.

—No voy a las corridas desde hace muchos años. En mis tiempos fuí un buen aficionado. Incluso toreé y no se me daba nada mal. Admiraba a Lagartijo y Frascuelo por su elegancia. Mazzantini era un buen estoqueador, pero nada más. También ví torear al padre de los Gallos, verdadero fundador de la dinastía. La fiesta está en decadencia, porque ahora los diestros se retiran en cuanto tienen dinero y antes duraban veinte o treinta años... En nuestros días, cuando hay toreros, no hay toros y cuando hay toros, no hay toreros.

«Azorín» ha sido tan conciso y elocuente en sus respuestas que no queremos molestar más su atención. Le damos nuestro adiós agradecido.

Simpática iniciativa de García Sanchiz

Se ofrece para dar unas "charlas" de exaltación patriótica y mariana en el Toboso, Madrigal y Villalpando

Madrid, 5.—El académico don Federico García Sanchiz, ha dirigido una carta abierta a los señores Alcaldes y Párrocos de El Toboso, Madrigal de las Altas Torres y Villalpando, en la que dice, así:

"Aunque ilustres, el hallarse fuera de los caminos frecuentados, impide a las poblaciones cuya vida material y moral rigen vuestras señorías, participar en los beneficios de los festivales que con tanto acierto vienen organizando el Ministerio de Información y Turismo y la Dirección General de Bellas Artes.

"Desearía el que suscribe contribuir, en la medida de sus fuerzas, a la extensión de ese programa cultural, como a la de los cursos de verano, y permitiéndole la exigüidad del equipaje soslayar el rigor geográfico, ofrece, a falta de orquestas, "ballets" y grandiosas funciones teatrales, y de cátedras universitarias; ofrece, no su palabra, que sería parvo obsequio, sino convertirla en eco de las glorias que han inmortalizado a tierras tan evocadoras como las vinculadas de un modo inseparable a Dulcinea, la Reina Católica y el Dogma de la Inmaculada.

"Con el mayor gusto iría en sucesivos domingos próximos a hablar de los tesoros que indica el título "Mujeres españolas", en El Toboso; de Doña Isabel, con el séquito local de Fray Luis de León, el "tostado", el Cardenal Quiroga y el "Tata vasco", y del Apostol Santiago, "Luz el espejo de las Españas" como le llamaban los Reyes del tanto monta, monta tanto, en Madrigal de las Altas Torres, y, en fin, por lo que se refiere a Villalpando, de su increíble anticipación universal en la defensa del Dogma de la Inmaculada.

"Por mariano y compostelano el presente año resplandece de españolismo y nunca como ahora debemos meternos en su entraña.

"Serían "charlas" en la Plaza Mayor —por ninguna de las tres de la serie discurren los automóviles—, al aire libre y con arreglo a los usos antiguos.

"Caso de aceptarse mi oferta, no queda más que fijar las fechas y la hora, y una vez resuelto dicho punto, divúlguese por pregón en la comarca el anuncio del acto, y no sería la primera vez que toda entera acudiese a la cordialísima convocatoria.

"Gastos no los hay. Me complazco en dar de balde mi trabajo, fruto de una deliciosa vocación, que de balde me donaron Dios y España. Corren de mi cuenta los transportes, inclusive, y únicamente aceptaría, y pido, que se me sirva el almuerzo o la comida, desde luego, sin banquete, o sea número de comensales, pero con manjares y guisos, y vino, del país: esta es condición ineludible, como la de que se elimine el conejo, que no me gusta, vaya el aviso por delante. (¡¡Hombre escarmentado!!...).

"Celebrada la Asamblea, yo volvería a casa, y allá el auditorio si le ponía el epílogo del canto y la danza, según la herencia de siglos.

"Ruego a los señores Alcaldes y Párrocos, que tengan la bondad de comunicarme su decisión, sin más trámites, por lo que a mí toca, que las presentes líneas, las cuales confío a la generosidad de la Prensa, de antemano por mí agradecida de corazón. — FEDERICO GARCIA SANCHIZ (de la Real Academia Española)".—Cifra.

Juan Relojero hizo la de la Capilla de Nuestra Señora de la Blanca en 1512 (por 25.000 mrs. y carga y media de trigo)

La forja del hierro para los cerramientos metálicos de las capillas de nuestras iglesias data de muy antiguo en España. Llega a su apogeo en los siglos XV y XVI, siendo muchas las ciudades y pueblos de alguna categoría donde los gremios de herreros apenas si daban abasto con las ofertas de los cabildos y bienhechores de los templos. Castilla tuvo los suyos y, sin salir de Palencia, sábese que hubo una calle de este nombre, la de los Herreros, en la actual de Colón, comprendida entre las bocacalles de San Bernardo y Don Sancho.

La destreza de los naturales aparece secundada por artífices judíos y moriscos. Unos y otros levantan verjas monumentales según los gustos arquitectónicos y decorativos de la época en que vivieron, abundando principalmente las de estilo gótico, plateresco y barroco, y en menor número las del románico. Cuantas admiramos por doquier son testimonio elocuente de la insólita maestría de sus artífices en el dominio de las artes del metal que nadie podrá desmentir. «Acaso no se llegue —dice Juan de Contreras—al primer técnico de los Augsburgo o de Nuremberg, pero los herreros hispánicos dan a sus obras un carácter de monumentalidad, que en vano buscaríamos en otros países. Las grandes rejas de las catedrales hispánicas, con sus cresterías de chapa recortada o repujada, en que los blasones y las imágenes se pierden en la fronda de la hojarasca decorativa, contribuyen con los inmensos retablos y las ricas telas a esa impresión de asombro que en tales recintos abruma a los que en ellos penetran, acostumbrados a la fría desnudez de los templos contemporáneos» (1). El día que se llegue a catalogar las obras de este género levantadas en la Península, quedarán las gentes asombradas ante el número, riqueza artística y grandiosidad jamás superada por pueblo alguno.

Por lo que mira a Palencia, comenzamos hoy a describir las cinco rejas que hemos hallado de la Catedral, siguiendo el orden riguroso de fechas expresadas en los documentos transcritos.

REJA DE LA CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA LA BLANCA

1. El contrato lleva la fecha del 19 de febrero de 1512 y se encomienda la obra a Juan Relojero, palentino, por la cantidad de veinticinco mil maravedís y carga y media de trigo que pagaría el canónigo Bartolomé de Palencia (2). No es la primera que se labra para el templo de San Antolín, puesto que en la escritura notarial se recomienda al artífice que preste atención a determinados pormenores de las verjas existentes en las capillas de Santa Catalina, San Miguel y de la Cruz.

Este ejemplar, como otros de las capillas absidales, conserva todavía las trazas goticistas, aunque el renacimiento haya invadido los dominios del arte. Descansa el conjunto sobre un zócalo de piedra y consta de dos cuerpos separados por un travesaño sencillo. Los barrotes prismáticos dispuestos en sentido vertical son lisos en el primer cuerpo y retorcidos en el segundo; en cambio, los dos que a modo de pilares aparentan sostener la obra, se hallan en orden inverso. Adorna la parte central —sobre la puerta— un escudo con las armas de San Antolín y una corona real abierta. El travesaño superior va decorado con una chapa recortada imitando cardinas, a las que se unen de trecho en trecho unos castilletes. En su parte media lleva una leyenda en caracteres góticos, que según la escritura de concierto dice así: «Esta obra mandó fazer Bartolomé de Palencia, canónigo desta yglesia, año de 1512».

La crestería —muy deteriorada— la forman sencillos arcos conopiales terminados en flor de lis, como sustitución de la macolla tradicional, y distribuídos de manera que los castilletes del travesaño caen en medio de ellos.

H. TIMOTEO GARCIA

(1) Historia del Arte hispánico, t. III, Barcelona, 1940, p. 429.

(2) Archivo de la Catedral de Palencia. Libro de contratos de obras de la Iglesia, año 1512, fol. 40 v.

EL CONTRATO CON JUAN RELOJERO

En Palencia, 19 de febrero de 1512, Joan Relogero, vecino de Palencia, se obligó de fazer al señor Bartolomé de Palencia, canónigo de Palencia, y a los obreros de la yglesia de Palencia e a su propia costa del mesmo Juan Relogero, asy de hierro como de mano, vna rexa de hierro para la capilla de Nra. Señora la Blanca de la yglesia de Palencia, del ancho de la dicha capilla por el logar do aya de venir el atajo, y del alto de la de Santa Catalina o de Sant Miguel de ladicha yglesia, la que dellas fuere más alta, y de la lauor y obra de la rexa de la capilla de Santa Cruz de la dicha yglesia, y del mesmo grueso las barras y varas, y del ancho entre vara y vara de la mesma de Santa Cruz, y de la mesma fechura y puerta, y con su cerradura, y cerrojo y dos llaues buenas, salvo que los quatro pilares principales no han de ser más gruesos que los quicios de las puertas de la dicha capilla de Santa Cruz; y que la cenefa de en medio ha de ser no más ancha que la metad de la dicha rexa de Santa Cruz. E que encima de las chambranas, como tiene la dicha capilla de Santa Cruz vnas hojas, ha de aver en logar de aquellas hojas vna flor de lis; y sobre otra, vn aspa; y asy todo estañando. Y encima de la puerta va escudo con las armas de San Antolín, ques tres flores de lis y su corona encima: las flores de lis, y la corona y erla del escudo dorado, y el campo azul; pero questo dorado y pintado sea a costa del dicho Bartolomé de Palencia. E encima del escudo, en la cenefa de arriba, aya un letrero de letras de hierro que digan: Esta obra mandó fazer Bartolomé de Palencia, canónigo desta yglesia, año de 1512. Y encima de la dicah rexa aya vn logar para poner vna campanilla. Obligóse de lo asy fazer asta el día de cinquesma primera questén fechas lo menos las dos partes, y para el día de Santiago del mes de jullio primero acabada toda, puesta en perfeción y asentada, dándole fecho el petril y poyos a costa del dicho canónigo o de la yglesia, so pena que a su costa y daño se dé a fazer a otro maestro, y quél pague lo que costare y torne todo lo que aya recebido con el doble. E el dicho señor Bartolomé de Palencia, canónigo, se obligó de le pagar al dicho Juan Relogero por lo susodicho veynte y cinco mil maravedís y vna carga y media de trigo, conviene a saber: el vn tercio luego, porques echo su hierro, y lo pague el dicho señor canónigo más lo del trigo luego; y el otro tercio, fechas las dos partes de la dicha obra; y el otro tercio, acabada de fazer y asentar en perfeción, y que la ha de dar asentada el dicho maestre Juan a su costa. E el dicho Juan Relogero se obligó de la hazer tan buena con perfeción y obra, como la dicha rexa del maestrescuela, e que sy tal no fuere, que todo lo que maestros juzguen que merece menos por la peoría, que se descuente de los XXV mil y trigo. E obligaron sus personas y bienes, y dieron poder a las justicias, y renunciaron las leys, y dieron poder para lo recibir por sí antel Prouiser de Palencia a qualquier procurador... Testigos los señores Gregorio de Mata y Joan de Peñaranda, canónigos, y Fernando, bachiller, y el so criado del dicho Bartolomé de Palencia, ante mi Alonso Paz.

(Archivo Catedral de Palencia. Libro de contratos de obras de la iglesia. Año 1512, fol. 40).

¡QUE BIEN VA ESA MOTO!
¡Como que es **ISO!**

Triunfo de una religiosa española en unas oposiciones

San Sebastián, 4. — La Reverenda Madre María del Carmen Rivas Mariscal, Religiosa de la Compañía de María, del Colegio de San Bartolomé, de esta capital, Licenciada en Medicina y Estomatología, ha sido destinada a las Misiones que en el Congo Belga sostiene dicho Instituto. Ha revalidado sus estudios en la Universidad de Lovaina, donde ha obtenido la mayor calificación en el curso de medicina tropical, en reñidas oposiciones con el Príncipe de Ligne, cuñado de S. M. el Rey de Bélgica, y su único competidor. El día de la proclamación, el Príncipe felicitó a la Religiosa por haber conseguido la plaza a la que él aspiraba, manifestando que a pesar de su natural pena, se alegraba de que fuera ella, una Misionera, la que hubiera triunfado.—Cifra.

LIBROS

Dos primorosas narraciones, para jóvenes, del P. Svensson: "Nonni" y "Aventuras en las Islas"

Pocas plumas, como la del P. Jón Svensson, pueden vanagloriarse de haber sabido aunar la sencillez—que nuestro don Juan Manuel exaltaba como la suprema categoría literaria—con el encanto y la amenidad, despertando en el espíritu esas voces tiernas y amables hacia la vida, que impulsan al optimismo y al bien. Para ello le ha bastado hacer vibrar las cuerdas siempre sensibles de las nostalgias infantiles, que duermen en nuestro corazón, limando todas las aristas y apagando todos los sinsabores que puedan enturbiar la existencia. En cierto modo ha seguido a los viejos escaldos nórdicos, calándose los cristales de su ingenuidad, que nos dan hasta de la tragedia una impresión, quizá por su carácter humano, más íntima y cordial. El P. Svensson ha resucitado en sus narraciones los recuerdos de su misma adolescencia, que le llevó—desde un hogar protestante— a las tierras danesas y de la dulce Francia en busca de una formación en Colegios católicos. Dios llamó a su corazón y el jovencito Jón se convirtió en el Padre Svensson, una de las figuras más relevantes de la Compañía de Jesús, por su labor apostólica cerca de los jóvenes, a los que se acercó con su dinamismo contagioso de entusiasmos y dulzuras propias de un alma abierta a todo lo bueno y hermoso del mundo. Su país, Islandia, le condecoró, nombrándolo ciudadano de honor.

Del P. Svensson son dos de los maravillosos libros que hoy —en cuidada versión del alemán— nos ofrece la prestigiosa Editorial Herder.

El primero —"NONNI"— describe en forma autobiográfica las peripecias de un viaje—a bordo de un pequeño velero— que un muchacho islandés realiza a Francia, en busca de su educación. El mar —con sus tormentas y bonanzas— las luchas con los osos polares y otros numerosos episodios tejen la trama de la singular novela.

El segundo libro —"AVENTURAS EN LAS ISLAS"— tiene el mismo protagonista, acompañado de un amigo, Valdemar. El escenario se traslada al rosario insular danés, jugándose en un magistral ensamble las más variadas y atractivas incidencias, que cautivarán sin duda a los lectores jóvenes para los que han sido escritas las dos maravillosas narraciones, reverando el éxito que han alcanzado en otros países.

Ambos libros están magníficamente ilustrados y editados con el esmero tradicional en la Editora bajo cuyos auspicios se publican.—DACIO RODRIGUEZ LESMES.

OBJETOS ARTISTICOS DE ESCRITORIO
I. G. DIARIO-DIA

CARLOS RUIZ NAVARRO
ODONTOLOGO
Suspende su consulta hasta el 17 de agosto

Rincón ameno

TACTICA

Dos campesinos de Prusia Oriental, graves y lacónicos, viajan hacia su pueblo en un vagón de cuarta clase. Por el trayecto sube un tercer labrador y saluda al primero:

—¿Cómo estás, Guggenheimer?
—Bien.
—¿Y tu mujer y tus hijos?
—Bien.
—¿Y tus tierras?
—Bien.
—¿Y tus caballos?
—Bien.

Varias estaciones más allá se apea el tercer viajero. El campesino que no había hablado se dirige a su compañero.

—¿Por qué le contestaste a ese hombre si tú no te llamas Guggenheimer, ni tienes familia, ni tierras, ni caballo, ni nada?

—Ya, pero, ¿para qué discutir?

FELICITACION

Dichoso, en verdad, el hombre que encuentra la compañera adecuada para su vida. Por ello, se hace absolutamente necesario el cuidar mucho en la elección. Sorprendimos la siguiente conversación entre dos amigos, días pasados:

—Como conozco muy bien a la novia de Pepe, ayer fuí a felicitarle por lo de la boda—decía uno de ellos.

—Pues, ¡buena la has hecho!—exclamó el otro—. Precisamente anteayer se deshizo el compromiso.

—Por eso fuí, hombre. Ya te he dicho que conozco a la novia...

NOVATO

—¿Cero en conducta?
—Es que el profesor es nuevo. Ya se acostumbrará.

ADIVINANZA

Número 520:
De cabra y de leña soy,
obedecenme temblando,
que a muchos cuesta la vida
el no hacer lo que yo mando.

Sol. a la Adivinanza número 519: TORBA

CRUCIGRAMA

Número 1.183 — Por MIROSPA

Horizontales: 1: Alud. Forma del pronombre. 2: Organización política internacional. Arte de pesca. 3: (al revés) Pico de los Alpes. Sacrificio incruento. 4: Camina. 5: Dícese de una lengua hermana de la sánscrita. Desinencia verbal. 6: Natural de una provincia española. 7: (al revés) Nota. Especie de liebre de las Pampas. 8: Negación. 9: Mamífero rumiante. Desinencia verbal. 10: Río francés. Estimé. 11: (al revés) Símbolo químico. Lechos.

Verticales: 1: Planta ninfeácea, de flores de color blanco. Lirio. Símbolo del masurio. 2: Número. Plural de letra. Río siberiano. 3: Símbolo químico. Extremo inferior de la antena. Isla del Mar Egeo. 4: Rasparán. 5: (al revés) Acerté. 6: Agarradera. Anillo. (al revés) Otorga. 7: Constelación. Nombre de mujer. Patrono. 8: Siglas comerciales. Especie de bisonte. Número.

Sol. al Crucigrama número 1.182:

Horizontales: 1: Melón. Al. 2: Ita. Arma. 3: Ta. áriO. 4: En. 5: serI. Al. 6: Melenudo. 7: aM. Pena. 8: Ca. 9: Cora. ab. 10: Lasa. Ira. 11: Ar. Ramón.

Verticales: 1: Mito. Mal. La. 2: Eta. Sem. Car. 3: La. Sel. Cos. 4: Reparar. 5: naretnE. 6: Rin. Uno. iM. 7: Amo. Ada. Aro. 8: La. Alo. Deán.

¡QUE BIEN VA ESA MOTO!
¡Como que es **ISO!**

GUIA MEDICA

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1º segundo

A. BUJEDO VILLAGRA
Cirujano del Hospital Provincial por oposición
Estómago-Hígado-Intestinos
Avenida República Argentina, 4

RAFAEL M. ALMEIDA
REANUDA SU CONSULTA

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio "Jesús Nazareno" (Jardinillos), de 12 a 3. Telf., 1603

M. Alvarez Renedo
Pulmón-Pleura-Corazón
RAYOS X
Mayor, 120
Consulta: de 11 a 1 y de 4 a 6

Dr. Joaquín D. Cascón
Medicina y Cirugía del aparato urinario y del genital masculino
Consulta de 11 a 1
República Argentina, núm. 4

IRENEO FDEZ. VALDEOLMILLOS
Garganta, nariz y oídos
SUSPENDE SU CONSULTA, HASTA NUEVO AVISO

Doctor Angel Casas
Suspende su consulta hasta el 10 de Agosto

E. ROBLES
José Antonio, 47, 1.º (Salón) de once a una y media. Teléf. 1413
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Cáncer. Tumores. Ulceras. SIFILIS VENEREAS
ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS Y GENITALES
Electroterapia. (Diatermia onda corta. Electrocoagulación. Rayos U. Corrientes, etc.). Nieve carbónica. Análisis.

INFORMACIONES DE ULTIMA HORA

Aumenta el movimiento en favor del regreso a Marruecos del Sultán Mohamed V

El Residente general irá a París para dar cuenta de este ambiente

Rabat, 5.—Llegó a Rabat, procedente de Marraquex, el Baja de esa ciudad, El Glau, quien inmediatamente se trasladó al Palacio Imperial, para conferenciar con Mohammed Ben Arafa y luego a la Residencia General de Francia, para hacerlo con Lacoste.

Se anuncia aquí un próximo viaje del residente general francés a París, para informar a su Gobierno de la amplitud del movimiento que se registra a favor del regreso de Mohammed Ben Yussef.—Efe.

UNANIME DESEO DE QUE VUELVA MOHAMMED V

Nueva York, 5.—La Oficina de Información del partido marroquí del Istiqlal ha facilitado la siguiente declaración:

«Es de lamentar que en vez de actuar con prontitud para aliviar la situación existente en la zona francesa de Marruecos, el Gobierno francés permita que empeore. Por todos los sitios existen levantamientos populares, huelgas y peticiones demandando la vuelta del Sultán Mohammed V. Las autoridades francesas responden a esas demandas populares con la fuerza y la lista de víctimas coloniales continúan en aumento. Esos acontecimientos prueban, contrariamente al punto de vista oficial francés, que:

1) La población marroquí es unánime en su deseo de que vuelva el Sultán Sidi Mohammed Ben Yussef. Jóvenes y ancianos, ricos y pobres, judíos y musulmanes, todos forman parte en manifestaciones en su favor.

2) Son los colonialistas franceses quienes están atacando al elemetno judío en Marruecos y luego culpan de ello a los marroquíes. La acción judía en Marruecos está realmente participando en la liberación del país y los judíos están siendo encarcelados, deportados o asesinados, junto a sus compatriotas musulmanes, por la policía francesa».—Efe.

SE ELEVAN A 99 LAS VICTIMAS

Petitjean (Marruecos francés), 5. —Un tendero árabe ha sido hallado cadáver, degollado. Con esto se eleva 99 el número de víctimas de los sucesos registrados en el Marruecos francés del domingo acá, de ellas 33 muertos.—Efe.

Australia se sumará a la organización defensiva del Sureste asiático

Ha declarado el jefe del Gobierno Menzies

Camberra, 5. — El jefe del Gobierno australiano, Menzies, ha declarado en la Cámara de Representantes que este país se sumará a la Organización —que aún no existe y de la que zación defensiva del Sureste Asiático aún no se conoce quiénes la integrarán, hizo resaltar—, y la apoyará con hombres, armas y municiones.

Dijo Menzies que, aunque en el pasado no aceptó Australia compromisos de antemano, es evidente que si los comunistas han de atacar, no habrá un largo período inicial de forcejeo, sino que las primeras semanas de la lucha serán las que decidan la suerte de la misma. «Hemos de defender por la fuerza de las armas las fronteras geográficas de las naciones cuyo Gobierno se basa en el espíritu de libertad —dijo—. La agresión armada tiene que ser contestada con la fuerza defensiva armada, que es lo único que, con su materialismo, entienden los dictadores comunistas. Ha llegado el momento en que hay que oponer al enemigo un frente común, respaldado por una fuerza común».—Efe.

Toros

Girón y Antoñete cortan orejas en la primera de feria de Vitoria

Vitoria, 5.—Primera corrida de feria. Muy buena entrada. Seis toros de José Manuel Domecq Rivero, que resultaron en conjunto bravos y manejables.

Jumillano, en su primero, hace faena por derechazos, naturales ligados con el de pecho y molinetes. Tres pinchazos y una buena estocada. El diestro pasa a la enfermería porque ha sufrido un fuerte golpe al matar en la mano izquierda y sale poco después con ella vendada. En el cuarto, la faena es más bien de preparación para matar, sin perder la cara a su enemigo. Una entera que basta.

César Girón es aplaudido en capa y banderillas en sus dos toros. En su primero hace una buena faena por derechazos muy ajustados, naturales y manoletinas. Música y ovación. Cobra una gran estocada. Ovación, dos orejas, vuelta y saludos. En el quinto repite su faena anterior que inicia con estatuarios y ayudados por alto y sigue con naturales en dos series. Música. Más faena variada y mata de pinchazo hondo. Ovación grande, dos orejas, vuelta y saludos.

Antoñete realiza una buena faena a su primero con tres tandas de naturales, algunos muy ajustados. Ovación y música. Pases por alto y derechazos. Un pinchazo sin soltar y una entera. Descabello. Ovación, dos orejas, vuelta y saludos. En el que cierra plaza está voluntarioso y consigue derechazos buenos y naturales sin ligar faena completa. Dos pinchazos y una estocada ladeada. Es despedido con grandes aplausos.

Girón es paseado en hombros por «los blusas», que invaden el ruedo. Antoñete se resiste a que le saquen a hombros.

Pesos en canal de los toros: 285, 295, 264, 299, 312 y 302 kilos, respectivamente.—Cifra.

SALEN A HOMBROS EN HUELVA LOS TRES NOVILLEROS

Huelva, 5.—Novillos de don Felipe Bartolomé para Mario Carrión, Victoriano Roger «Valencia» y Alfredo Lezama.

Mario Carrión, en su primero, faena voluntariosa para pinchazo y estocada algo baja. Palmas. En el cuarto, faena vistosa entre olés y música, estocada buena. Ovación, dos orejas y vuelta.

Valencia, en su primero, instrumenta buenos pases coreados con olés y música. Pinchazo sin soltar y estocada. Ovación, una oreja y vuelta. En el quinto repite la faena con pases, muy valiente. Mata de tres pinchazos, otro hondo y descabello a la segunda. Palmas.

Lezama, faena entre aplausos, para pinchazo, estocada y descabello. Se pita al novillo y hay muchas palmas para el diestro. En el que cierra plaza, faena artística y valiente entre olés y música. Media estocada y descabello. Ovación, dos orejas y vuelta.

Los tres espadas salieron a hombros.—Cifra.

"Franco adquiere más importancia en los planes de Estados Unidos"

Según dice la revista "U. S. News World Report"

Nueva York, 5.—«Franco adquiere más importancia en los planes de Estados Unidos», es el título de una información de la revista «U. S. News World Raport». «El Generalísimo Francisco Franco de España —dice la revista— está centrando cada vez más la atención de los Estados Unidos. Muchísimas preguntas están surgiendo acerca de la seguridad de las bases norteamericanas en las zonas francesas de Africa del Norte. Ahora se muestra más interés por España, donde el régimen político es más estable».—Efe.

Madrid al día

En plena temporada de verbenas por los barrios castizos

Madrid.-San Lorenoz, San Cayetano, la Paloma... Se puso en marcha la antorcha verbenera que va encendiendo el regocijo popular por los barrios castizos. Como otros años, se pidió por algunos vecinos que se trasladaran los ruidosos festejos a las afueras, pero otros muchos no pueden prescindir de la verbena de su barrio, fuera del cual les faltaría ambiente. Y la autoridad ha decidido dejarlas en sus sitios tradicionales, pero ordenando que cese el atronador bullicio a las dos de la madrugada. ¡Y todos tan contentos!

Dos notas simpáticas de las verbenas en los barrios bajos son los adornos de patios y la elección de bellezas. En las casas de "tócame, Roque", con sus corredores de madera y su fuente en el patio, como la del Cuartelillo y de La Corrala, los vecinos ahorran durante todo el año para poder adornar ahora su patio con muchas luces, farolillos, cadenetas y mantones de papel.

Los concursos de "majas" no se parecen en nada a esos seriotes y protocolarios del extranjero. Generalmente las chicas no se inscriben de antemano. Las más guapas se acercan al estrado presidencial para que el tribunal las ordene subir y hasta el hermano, la madre o las vecinas tienen que empujarlas para hacer ver que ellas no se querían presentar. La imposición de las bandas, los aplausos, las fotografías y las interviús de los periodistas, son el premio, relampagueante y fugaz, de la alegre e inofensiva travesura de sus quince a dieciocho años: ¡la edad de las niñas bonitas!...

LOS CAZADORES MADRILEÑOS DISGUSTADOS POR POCAS CODORNICES COBRADAS

El día primero de Agosto, se levantó la veda de codorniz, tórtola y paloma en las provincias de Madrid, Toledo y Ciudad Real, en cuyos términos se hubieran levantado ya las cosechas, que han sido en la mayoría. Y gran parte de los diez mil cazadores que viene a haber aquí, salieron con su escopeta y su perro, prometiéndoselas muy felices por las noticias que circulaban sobre una gran abundancia de esta caza.

Pero lo cierto es que casi todos han regresado decepcionados de su primera excursión cinegética y con pocas aves en sus morrales. Se cobraron unos centenares de codornices y bastante menos de tórtolas y palomas. ¡Poca cosa! Tendrán que ir más lejos, a otras provincias. La verdad es que uno piensa que más que escasez de codornices lo que existe es exceso de cazadores.—ARGOS.

REMOLQUES
AGRICOLAS
NAVAMUEL

¡OIDO AL NUMERO!

Premios mayores del sorteo de la Lotería Nacional

El 25.349, premiado con 15.000 pesetas correspondió a Palencia

Madrid, 5.—En la Lotería celebrada hoy en la capital de España han resultado premiados los números siguientes:

Primero. Número: 16.973. Premiado con 1.000.000 de pesetas. Ha correspondido a Madrid, Cádiz, Cartagena y León.

Segundo. Número: 2.244: Premiado con 500.000 pesetas. Ha correspondido a Madrid, Barcelona, Gijón y Talavera de la Reina.

Tercero. Número: 4.972. Premiado con 250.000 pesetas. Ha correspondido a Madrid, Zafra, Oviedo y Madrid.

Los siguientes están premiados todos con 15.000 pesetas.

4.147: Santander, Calahorra, Vigo y Madrid.
9.220: Almeria, Linea de la Concepción, Sevilla y Sueca.
11.680: Málaga, Madrid, Madrid y Bilbao.
14.363: Sevilla, Mutualidad Correos, San Sebastián y Alicante.
20.738: Castuera, Marbella, Campillos y Bilbao.
25.349: Játiva, Vich, PALENCIA y Madrid.
38.468: Barcelona.
44.596: Madrid. — Cifra.

El número 25.349, premiado con 15.000 pesetas en el sorteo d ela Lotería Nacional celebrado hoy, ha correspondido a Palencia, entre otras tres ciudades, habiéndose expendido el mismo en la Administración de Loterías número 2, propiedad de doña Natividad Miguel, quien lo ha distribuido en participaciones individuales.

Se pide todo el poder para Castillo Armas

El Presidente de la Junta Militar afirma que tiene el absoluto control de la situación política

Guatemala, 5.—La Cámara de Comercio, la Asociación de Agricultores y otras organizaciones, se han reunido para pedir a la Junta de Gobierno que ponga todo el poder en manos del Coronel Castillo Armas.

Han sido formuladas peticiones que tienen virtualmente el carácter de un «ultimátum» para que la Junta adopte un programa de seis puntos, entre los que figuran el castigo severo de los responsables del levantamiento del lunes pasado o se enfrente con una «huelga general que tendría graves consecuencias para la economía del país».—Efe.

TIENE EL ABSOLUTO CONTROL MILITAR Y POLITICO

Guatemala, 5. — El Coronel Castillo Armas, presidente de la Junta de Gobierno de Guatemala, ha declarado a los periodistas que tiene el absoluto control de la situación política y militar y que el Ejército de ahora es totalmente leal al Poder central. Agregó que los jefes militares de reconocida lealtad han sustituído a los elementos dudosos en todos los establecimientos y centros militares del país. Castillo Armas manifestó asimismo que los jefes militares responsables de los sucesos del lunes último, serán juzgados, acusados de la muerte de 25 personas de subversión para intentar restaurar el régimen comunistoide derrocado.

El Coronel Castillo Armas ha revelado a los periodistas que el lunes pasado, encontrándose en la ciudad de Antigua, fué informado de los sucesos y entonces anunció su regreso a la capital en avión. Sin embargo, realizó el viaje por tierra y a pie, de forma que mientras sus enemigos le esperaban en el aeropuerto, él entró en la capital sin que nadie lo supiera y pudo planear tranquilamente su programa de acción para terminar con el lamentable encuentro militar.—Efe.

LA SITUACION NO SE HA NORMALIZADO

Guatemala, 4.—La situación no se ha normalizado aún. La multitud se encuentra en la calle y los estudiantes en huelga. Cien mil personas se concentraron ante el Palacio Presidencial para atacar al coronel Monzón, miembro de la Junta Militar, a quien los guatemaltecos culpan del movimiento de rebelión que costó veinticinco muertos. Los estudiantes, partidarios de Castillo Armas, han ocupado los edificios públicos y han puesto en ellos crespones negros por las víctimas de choque entre las fuerzas armadas. Hicieron constar su protesta contra lo que consideraban humillación insultante y probiosa al Ejército de liberación, algunos de cuyos miembros han sido detenidos.

Ha habido otro intento sedicioso después de la tregua acordada el lunes. En la base aérea se constituyó una Junta formada por el coronel Adolfo García Montenegro, ex-embajador de Arbenz y el comandante Juan Sosa, comandante de la base. Los aviones de Castillo evolucionaron sobre los cuarteles aeronáuticos y los jefes rebeldes fueron llamados a parlamentar. Cuando llegaron al Palacio presidencial quedaron detenidos y el intento abortó.

Fiesta en el Pazo de Faramello, propiedad del Subsecretario de Obras Públicas

Santiago de Compostela, 5. — Como todos los años, en el Pazo del Faramello, propiedad del subsecretario de Obras Públicas, don José María Rivero de Aguilar, se ha celebrado la fiesta en honor de la Patrona, la Virgen de las Nieves. A mediodía fué oficiada una misa, a la que asistieron el Cardenal Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios; el subsecretario de Obras Públicas; los Gobernadores civiles de La Coruña y Pontevedra; alcaldes de Santiago y Villagarcía de Arosa y otras personalidades. Después, una procesión con la imagen de la Virgen, recorrió toda la finca. A los actos han asistido centenares de fieles de toda la comarca, en donde la Virgen de las Nieves goza de gran devoción. Los señores de Rivero de Aguilar obsequiaron a sus invitados con un almuerzo y por la tarde ofrecieron una romería popular al vecindario del Faramello y sus alrededores.—Cifra.

Maquinaria REMETAL
BARCELONA
Maquinaria en general
Representante en Palencia:
D. LUIS CRUZ CUESTA
H. del Baleares, 14.—Telf. 1971

Tropas vietnamitas abren el fuego contra una multitud enfurecida

Y han causado la muerte a veinte personas

Hanoi, 5.—Tropas vietnamitas han abierto hoy fuego contra una multitud enfurecida al Norte de Hue y han causado la muerte a veinte personas, según han comunicado hoy las autoridades francesas.

La multitud, formada en gran parte por individuos armados, atacó a los soldados vietnamitas que se entraban destacados en Kim Doi, ocho kilómetros al Norte de Hue y forzaron a las tropas a disparar en defensa propia.

La causa del grave incidente, que se produjo en la noche del martes al miércoles, no se ha sabido aún y la situación es confusa.

Las autoridades francesas han añadido que en la noche del miércoles se vieron obligadas a enviar aviones a las proximidades de Hue, que volaron sobre otra muchedumbre de personas casi rozando sus cabezas, para asustarla y dispersarla. Los pilotos no utilizaron sus ametralladoras.

Se ha registrado en el Vietnam Central una ola de desórdenes en esta semana, que también han ocasionado dos muertos y una docena de heridos con ocasión de manifestaciones en las proximidades de la importante base aeronaval de Tourane, 690 kilómetros al Nordeste de Saigón.—Efe.

Motocicletas "DERBI"
AUTO REPUESTOS PALENCIA
BURGOS, 15

Deportes

Berrendero ha llegado a Madrid

Posiblemente este año será el último que se correrá la Vuelta Ciclista a Suiza

Madrid, 4.—Ha regresado a esta capital el director técnico del equipo ciclista que tomó parte en la Vuelta a Francia, Julián Berrendero. El antiguo ex-corredor se muestra muy satisfecho de la actuación del equipo español que muy bien pudo llegar completo a París si no hubiese sido por el desgraciado accidente que sufrió Langarica.

Reriéndose concretamente a la actúación de Bahamontes, rey de la montaña, afirmó que el toledano puede hacer un papel mucho más brillante en el "tour" del año próximo. —Alfil.

SERRA, ENFERMO, NO IRA A SUIZA

Madrid, 4.—El "cuatro" designado por la Federación Española de Ciclismo para tomar parte en la Vuelta a Suiza ha sufrido la baja de Serra que, enfermo, no podrá concurrir a la ronda Suiza. Para sustituirle, el citado Organismo ha designado al corredor madrileño, Victorio García. —Alfil.

LA PRUEBA DE SUIZA AMENAZADA DE MUERTE

Zurich, 4.—La clásica prueba Vuelta Ciclista a Suiza puede que se celebre por última vez en el año actual, según anunciaron hoy los organizadores del acontecimiento más popular de Suiza.

El anuncio se hizo mientras que los cuatro mejores hombres del país Koblet, Kubler, Schaer y Clerici confirmaban sus decisiones de no tomar parte en la prueba que comenzará el sábado próximo. Se ha creado una situación "de lo más desalentadora" por las simultáneas retiradas de estos ases. Koblet y todos los demás alegaron lesiones y fatiga general, pero era un secreto harto sabido que los cuatro, que han ganado miles de francos en las vueltas de Italia y Francia, mucho más lucrativas que la de su propio país, consideraban la Vuelta no interesante desde el punto de vista económico.

La afición suiza dice sin mencionar nombres que se esperaba no estuvieran tan cansados para participar en los campeonatos mundiales y en gran número de pruebas de exhibición que se organizan ahora para correrse en fechas próximas.

Las inscripciones ya confirmadas son 74 corredores de ocho naciones. La lista estaba encabezada por el italiano Coppi y también incluía a cuatro españoles. Bernardo Ruiz y Loroño se han retirado. El primero por estar demasiado cansado y el segundo por no estar en plena forma para esta Vuelta después del accidente que sufrió hace varios meses.

Por Italia participan Coppi, Grosso, Barozzi, Monti, Assirelli, Volpi, Gianneschi, Pezzi, Baldarelli, Milano, Carrea, Gismondi, Caggero, Fornara, Guidici, Franchi, Serena, Contenor, Coleto y Ampini.

Por Bélgica, Adrianenssene, Braeckevlt, De Smet, Plas y Zagers.

Por Austria, Scheneider y Urbancic.

Por Holanda Voorting, Lambrich y Amits.

Por Alemania Reitz, Theissen y Pankoke.

Por Francia Cabavese, Gnazzo, Bonnet y Acforachi y por Lichstens Teins, Ager.

El equipo suizo lo formarán Kamber, Schellenberg, Croci Torti, Huber, Lafranchi, Biden, Brun y Metzeger.—Alfil.

Vida Sindical

SINDICATO PROVINCIAL DEL ESPECTACULO

GRUPO DE MUSICA

Se pone en conocimiento de los músicos de esta capital y provincia, que el próximo día 10 de los corrientes, a las once de la mañana, se celebrarán en este Sindicato exámenes para la obtención del CARNET PROFESIONAL de la música, documento necesario o imprescindible en cualquier actuación que estos profesionales hayan de tomar parte.

El Tribunal constituído al efecto, examinará a cuantos profesionales han solicitado referido documento y también lo hará a cuanto ssin tenerlo solicitado, presenten la documentación ante el presidente del referido Tribunal, en el momento mismo de celebrarse el examen.

El examen constará de una prueba teórica y otra práctica de entre un temario que se encuentra de manifiesto en el tablón de anuncios de la Delegación Provincial de Sindicatos, (Teniente Velasco, 6.°, 3).

Palencia, 5 de agosto de 1954.—
El Jefe Provincial del Sindicato.

China roja rechaza la última nota norteamericana sobre los incidentes de Hainan

Londres, 5. — La Agencia de noticias comunista, Nueva China, en una retransmisión desde Pekín, ha dicho que la China roja ha rechazado la última nota norteamericana sobre los incidentes de Hainan. Agregó que el «accidente» del avión de línea británico está siendo resuelto por medios diplomáticos entre los Gobiernos chino y británico «y no tiene nada que ver en ello el Gobierno de los Estados Unidos». El viceministro de Asuntos Exteriores de la China comunista, Chang Han Fu, comunicó al encargado de Negocios británico, que la protesta de los Estados Unidos estaba destinada a complicar el incidente y que tenía que ser rechazada en forma categórica.—Efe.

La Marquesa de Villaverde saldrá el sábado para España

Wáshington, 5.—Los Marqueses de Villaverde han salido hoy para Nueva York. Se espera que la Marquesa saldrá el sábado para España, en el avión de Iberia que ha inaugurado el enlace regular Madrid-Nueva York y que se encuentra aquí desde ayer.—Efe.

No-do de sucesos

1 ARROLLADOS POR UNA CAMIONETA

San Lorenzo de El Escorial, 5.—Cuando se encontraba sentada en un banco del Paseo de Floridablanca, a las ocho de la noche, la niñera Gregoria Peral Limia, con el niño de trece meses de edad, Julio Aguado Arrabe, fué arrollada por la camioneta de la matrícula de Ciudad Real, 625, que pusieron en movimiento unos niños que jugaban en su interior. Gregoria y el niño Julio Aguado fueron trasladados inmediatamente al Hospital Municipal. El pequeño falleció momentos después de ingresar, como consecuencia de las heridas recibidas, y Gregoria se encuentra en estado muy grave.—Cifra.

2 UN TRACTOR PASA POR ENCIMA DE TRES PERSONAS QUE DORMIAN

Jerez de la Frontera, 5. — En el cortijo «Cetulilla», en la carretera de Jerez a Arcos de la Frontera, un tractor pasó por encima de tres personas que dormían en una cuneta y las produjo heridas graves. Son Fernando Entrena Medina, de 50 años de edad; Manuel Lozano Sánchez, de 13 y Francisco Gallardo Aliano, también de 13. Todos fueron trasladados a la Casa de Socorro de Alvarnúñez, y después al hospital de Santa Isabel.—Cifra.

3 MUERTOS POR EL TREN

Amsterdam, 5. — Un coche ocupado por dos daneses que fueron hallados cadáveres, fué empujado unos ciento cincuenta metros por un tren eléctrico que se dirigía de Rotterdam a Utrecht, y al ser despedido hacia la vía inmediata, «recogido» por otro tren, también eléctrico, y que iba en sentido contrario al primero. El segundo tren se llevó también por delante durante buen número de metros, al automóvil.—Efe.

4 CONTRABANDO

Orense, 5.—Cuando un grupo de más de diez individuos cargaban lo que se supone era contrabando de café, en un camión conducido por Adolfo Carril Freire, estacionado en la carretera cerca del pueblo de Allariz, otros individuos, que se cree en combinación con alguno de los primeros, aparecieron de improviso disparando una pistola al aire y gritando «¡Alto a la Guardia Civil». Se produjo la consiguiente alarma y desbandada que aprovecharon los organizadores del susto para descargar el camión y llevarse, entre todos, la mercancía. Se desconoce la cantidad de café desaparecido yel total del supuesto contrabando. La Guardia Civil ha detenido a uno de los que intervinieron en la citada operación, Florencio Mera, de 37 años, que llevaba un bulto con trece kilos de café.—Cifra.

NEUMATICOS
MICHELIN
NAVAMUEL

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 5.—El mercado de valores madrileño sigue dando pruebas de una gran consistencia, que se extiende a las otras dos Bolsas, siendo el conjunto español de centros de contratación mobiliaria los que se muestran con dureza y buena disposición para invertir. En la sesión de hoy han vuelto a producirse avances muy destacados en algunos títulos, repitiendo cotización otros que llevan varios días de auges muy destacados. Los avances más principales de hoy han sido, 10 enteros en Sniace; 8, en Manufacturas Metálicas Madrileñas; 7, en Española de Petróleos; 6, en Banco Español de Crédito y Cea, y 5, en Hidrocivil y Fefasa. También se dieron numerosas mejoras más suaves, frente a dos únicas bajas de un entero. El cierre insistía en la afluencia de dinero con demanda extendida para muchos valores.—Cifra.

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

Obrero muerto por el tren en Venta de Baños

Fué arrollado por un mercancías

Venta de Baños, 5. (Por teléfono). —Sobre las ocho horas del día de hoy y en ocasión de hallarse prestando servicios el obrero de Vías y Obras de la Renfe, Agapito Pérez Marcos, de 65 años de edad, natural de Villamediana y vecino de esta localidad, al observar que la barrera del paso de la vía de Venta de Baños a Palencia no funcionaba bien, se cruzó en la vía para impedir el avance de un camión en cuyo crítico momento fué arrollado por un tren de mercancías, produciéndole tan graves heridas que falleció dos horas después.

El infortunado obrero deja mujer y cuatro hijos mayores de edad. — *El Corresponsal.*

COMO NADIE
BODAS, BANQUETES, COMIDAS
RESTAURANTE "GRAN VIA"

Campaña de Prensa en Méjico abogando por la reanudación de relaciones diplomáticas con España

Méjico, 4. — La opinión sigue apasionadamente la campaña que desarrolla el periódico «Zócalo», abogando por la reanudación de relaciones diplomáticas con España. En la serie de artículos dedicados a este respecto, el periódico afirma que el Gobierno mejicano siente la «necesidad» de restablecer esas relaciones, «con lo que se corregiría un error». Esto —dice también sería «un acto de justicia» y un «hecho honroso».

El periódico, que presenta sus artículos con gran alarde tipográfico, dice que «como venero subterráneo existen las manifestaciones mutuas de simpatía y amistad entre España y Méjico, la vigencia de los textos de «estrategia» del General Franco en nuestro Colegio Militar y el anhelo siempre presente» para que se haga esa reparación. «El día en que cese el absurdo de la situación actual será de gran alegría para Méjico, para España y para todo el mundo hispánico».—Efe.

†

EL SEÑOR

Don Agapito Pérez Marcos

Falleció a consecuencia de accidente ferroviario, en Venta de Baños

EL DIA 5 DE AGOSTO DE 1954

A los 65 años de edad

— D. E. P. —

Su apenada esposa doña Abundia Borro Villaverde; hijos Emiliana, Santiago, Cipriano y Conceso; hijos políticos Saturnino, Alejandro, Francisca y Luisa; hermanos, primos, demás familia y DEYRE,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

El entierro se celebrará en Venta de Baños, hoy, viernes, a las diez de la mañana. A continuación la misa de familia.